

Nach Einführung des Magnettones in die Schmalfilm-Technik wurde der Siemens-Projektor *2000* im Rahmen des Baukastenprinzips technisch entsprechend erweitert. Mit einfachen Mitteln besteht jetzt die Möglichkeit, Schmalfilme selbst zu vertonen.

Eine genaue Kenntnis der Anlage ist Voraussetzung für einwandfreies Vertonen und Vorführen, denn durch die gesteigerte technische Leistung ist gleichzeitig eine größere Empfindlichkeit des Ton-Projektors eingetreten. Bevor die Tonapparatur bei Störungen zur Reparatur gegeben wird, ist es zweckmäßig, die Aufstellung über die genannten Fehlerquellen und deren Beseltigung zu lesen. In vielen Fällen dürfte dann eine Weiterleitung des Gerätes an unsere Dienststellen nicht mehr erforderlich sein.

Inhaltsverzeichnis

- A. Projektor »2000« aligemein
- B. Lichtton
- C. Magnetton-Aufnahme allgemein
- D. Magnetton-Aufnahme nur bei Einstrelfen-Betrieb
- E. Magnetton-Aufnahme nur bei Zweiband-Betrieb
- F. Magnetton-Wiedergabe, Einstrelfen- und Zweiband-Betrleb
- G. Umspielen von Zweiband auf Einstreifen und umgekehrt.
- H. Magnetton-Aufnahme bei Mischpultbetrieb

Anleitung zur Beseitigung von Betriebsstörungen am Magnetton-Projektor »2000«

feblor	Ursache	Beseltigung -	
A. Projektor »2000« allg	emein		
Projektor läuft nicht. – Pilotlampe brennt nicht.	Keine Spannung. Widerstand nicht eingesetzt. Anschlußschnur beschädigt – Befestigungsschraube lose.	Prüfen, ob Spannung vorhanden oder Sicherung durchgebrannt. Passenden Widerstand einsetzen. Anschlußschnur erneuern. Schrauben anziehen.	
Projektionslampe brennt nach kurzer Betriebszeit durch.	Falscher Widerstand eingesetzt. Starke Netz- spannungsschwankungen während der Vorführung.	Passenden Widerstand (s. Bedlenungsanleitung) einsetzen. Regeltrafo verwenden – Handregulierung.	
Obere oder untere Filmschleife verschwindet während der Vorführung.	Film nicht richtig in den Filmkanal oder an den Zahntrommeln eingelegt. Perforation stark beschädigt. Andruckrollen an oberer oder unterer Zahntrommel verstellt.	Film richtig einlegen. Beschädigte Stellen herausschneiden, Andruck- rollenhalter so einstellen, daß Abstand zwischen Zahntrommel und Andruck- rolle doppette Filmstärke (ca. 0,3 mm) beträgt.	
Film läuft aus dem Ton-Laufwerk heraus.	Film nicht richtig eingelegt. Schlechte oder versetzte Klebestellen.	Film richtig einlegen. Siemens-Klebepresse benutzen.	

Tehler	Ursache	Beseizigung	Fehler	Ursache	Receitigung
Unruhiger Bildstand.	Perforation beschädigt. Film hat im Filmkanal abgesetzt (knattemdes Geräusch).	Film mit einwandfreier Perforation benutzen. Filmkanal reinigen. - Film mit Schutzschicht	Ungenügende Ausleuchtung der Projektionsfläche.	Lampeneinstellung nicht einwandfrel, besonders nach Lampenwechsel.	Lampeneinstellung korrigieren (s. Bedienungsanleitung).
	Schlecht kapierter Film. Andruckplatte des Objektivträgers setzt auf	versehen lässen. (Vorsicht bei Film mit Randspur, damitnicht auch die Magnet-	Bildstrich slichtbar.	Bildstrichverstellung nicht richtig eingestellt.	Bildstrich einstellen (s. Bedienungsanleitung).
	seitliche Führungsleiste des Filmkanals auf. Filmzug zu schwach.	tonspur beschichtet wird!) Filmkanal justieren. Filmzug durch Verstellen der Muttern und des Einstellgliedes auf der Rückseite des Filmkanals auf erforderlichen Wert	Kratzspuren auf dem Film.	Filmstaub hat sich am Bildfenster bzw. an der Andruckplatte abgesetzt, Bildfenster bzw. Andruck- platte haben sich stark abgenutzt.	Bildfenster und Andruck- platte reinigen – wenn Oberfläche beschädigt oder stark abgenutzt, auswechseln.
		einstellen (Bildfenster und Andruckplatte aus Neusilber P = 100-110 g; Neusilber/Hartgewebe P = 80-100 g).		Gummiandruck-, Brems- oder Pendelrolle im Ton- laufwerk dreht sich nicht,	Lagerstellen für diese Rollen prüfen, erforder- lichenfalls reinigen und ölen. Während der Vor- führung Punktmarkierung auf Brems- und Pendelrolle
Perforation wird bei Vorführung beschädigt.	Film zwischen Zahntrommel und Andruckrolle falsch eingelegt.	Film richtig einlegen, Friktion leichter einstellen bzw. Film um Umschlingungs-			beobachten, damit nicht- mitlaufende Rollen recht- zeitig erkannt werden.
	Friktion des vorderen Spulenträgers zu stark und Umschlingungsrolle nicht benutzt.	rolle führen.		Umlenkrollen (weiße Nylonrollen) oder Andruck- rollen an Zehntrommel laufen nicht einwandfrei mit.	Lagerstelle der Umlenk- rollen reinigen und ölen.
Film reißt bei Vorführung.	Schlechte Klebestellen. Beschädigte Perforation. Film falsch eingelegt.	Einwandfreie Klebestellen. Film richtig einlegen.	B. Lichtton	THE	
Projektionslampe läßt sich nicht auf volle Stromstärke regulieren.	Anschlag für Lampenstrom- begrenzung falsch eingestellt. Unterspannung im Netz. Widerstand für zu hohe Spannung eingesetzt.	Anschlag richtig einstellen (s. Bedienungsanleitung Projektor »2000»). Netzspannung prüfen, passenden Widerstand einsetzen.	Keine Lichtton-Wiedergabe.	Tonlampe nicht eingeschaftet. Weißer Index des Einstell- knopfes für die verschle- denen Tonabtastungen (bei Magnetton-Einstreifen- laufwerken) unterhalb des	Tonlampe einschalten. Richtige Betriebsart einstellen (s. Symbolschild).
Starkes Flimmern bei Filmvorführung.	Filmgeschwindigkeit zu niedrig. Falsche Biende eingestellt.	Filmgeschwindigkeit erhöhen. Richtige Blende wählen (s. Bedlenungs- anleitung).		Objektivstellknopfes zeigt nicht nach rechts, Falsche Einstellung, Betriebsarten- schalter des Universal- verstärkers falsch eingestellt.	

(c) by Siemens

Fehler	Ursadie	Beselligung		Fehler	Ursame	Buseltigung
Lidhtton-Wiedergabe	Tonlampe defekt. Fotozelle defekt. Fotozelle hat Wackel-	Tonlampe auswechseln, Fotozelle auswechseln (s. Bedienungsanleitung), Wackelkontakt beseitigen		Aufnahme zu leise,	Aussteuerung nicht richtig eingestellt.	Aussteuerung nach magischem Auge einstellen Hellsektoren können bis 1 mm Abstand aneinander- schlagen.
kracht.	kontakt oder ist delekt.	bzw. Fotozelle emeuern. Tonlampe um 180° drehen		Aufnahme verzerrt.	Aussteuerung nicht richtig eingestellt.	Hellsektoren dürlen nicht Ineinanderschlagen.
Lichtton-Wiedergabe zu leise.	Tonlampe stark geschwärzt.	oder auswechseln.	1	Autnahme brummt,	Nichtbenutzter Schallplatten- und Mikrofon- Eingang ist offen.	Nichtbenutzten Lautstärke- regler auf ×0« drehen.
C. Magnetton-Aufnahme	allgemein		1		Elligong lat Grant	
Aufnahme stark verzerrt – übersteuert aufgenommen.	Röhre EL 41 der Aufnahme- bzw. Endstufe defekt. Vormagnetisierung nicht	Röhre auswechseln. Roter Index der Einstell- buchse der Aufnahmestufe	1	Keine Mikrofon-Aufnahme trotz vorher richtig eingestellter Aussteuerung.	Mikrofonschalter steht auf »Aus« (blaue Märke am Schalter sichtbar).	Mikrofonschalter einschalten (rote Marke am Schalter sichtbar).
	richtig eingestellt.	(unter der Abdeckplatte) steht nicht auf »A».		Mikrofon-Aufnahme leise.	Mikrofonanpassung stimmt nicht.	Mikrofoneingang des Ver- stärkers 1 MOhm. Daher hochohmiges Mikrofon
Magisches Auge der Magnetton-Aufnahmestule zeigt nicht an.	Roter Druckknopfschalter der Aufnahmestufe nicht betätigt. Röhre EM 85 defekt,	Druckknopfschalter betätigen. Röhre auswechseln.				verwenden oder bei Verwendung des nieder- ohmigen Mikrofons Kabelübertrager zwischen-
Magisches Auge leuchtet auch nach Betätigung des Projektor-Hauptschalters weiter.	Automatische Aufnahme- verriegelung arbeitet nicht.	Schaltnocke der Aufnahme- verriegelung im Schalt- einsatz (Hauptschalter des Projektors) festschrauben. Evtl. Unterbrecherkontakt nachjustieren.		Starker Brumm bei Auf- nahme und Wiedergabe.	Verbindungskabel vom Läufwerk zum Verstärker defekt,	schalten. Verbindungskabel aus- wechseln. Anschlüsse im Stecker auf Kurzschluß prijfen.
Keine Aufnahme möglich.	Röhre El. 41 defekt.	Röhre auswechseln.		D. Magnetton-Aufnahme	nur bei Einstreifen-Betrieb	
Keine Aufnahme,	Roter Druckknopfschafter nicht betätigt. Druckknopfschafter ge- drückt, aber Betriebsarten- schafter nicht auf »Magnetton-Aufnahme«.	Druckknopfschalter betätigen. Betriebsartenschalter auf »Magnetton-Aufnahme« stellen.	1	Keine Aufnähme,	Einstellknopf unterhalb des Objektivstellknopfes zeigt mit Index auf falsche Betriebsart.	Einstellknopf auf gewünschte Betriebsart stellen (s. Symbolschild am Laufwerk und Bedienungs- anleitung für Magnetton- Einstreifen-Laufwerk).
	Verbindungskabel vom Laufwerk zum Verstärker nicht richtig gesteckt.	Verbindungskabel mit Steckdose »Magnetton- Aufnahme und -Wieder- gabe» verbinden.			Verbindungskabel vom Laufwerk zum Verstärker steckt in der falschen Steckdose.	Verbindungskabel muß bei Aufnahme mit Buchse »Magnetton-Aufnahme» des Verstärkers verbunden werden.

E. Magnetton-Aufnahme nur bei Zweiband-Betrieb

Ton läuft nicht synchron mit dem Blid.

Startmarken vergessen oder falsch angebracht.

Startmarken anbringen (s. Bedienungsanleitung zum Magnetton-Zweiband-

Projektor).

Keine Höhen (speziell bei Zweiband-Betrieb).

Abschirmdeckel mit Andruckrollen nicht geschlassen.

Abschirmdeckel schließen (s. Bedienungsanleitung zum Magnetton-Zweiband-

Projektor).

Gummlandruckrolle fleat an der Bremsrolle nicht an Gummiandruckrofte anschwenken.

F. Magnetton-Wiedergabe, Einstreifen- und Zweiband-Betrieb

Wiedergabe stark verzerrt.

Röhren des Verstärkers prüfen.

Gegebenenfalls emeyern.

Wiedergabe zu leise.

Röhren des Verstärkers prüfen. Lautsprecheranpassung stimmt nicht.

Gegebenentalls erneuern. Lautsprecher mit 15 Ohm-Schwingspule verwenden.

Keine Wiedergabe.

Lautsprecher oder Anschlußschnur unterbrochen.

Lautsprecher prüfen, Anschlußschnur erneuern.

Betriebsartenschalter steht falsch.

Betriebsartenschalter am Laufwerk und Verstärker auf »Magnetton-Wiedergabe« schalten.

Prasseln bei Wiedergabe.

Kontakte des elektrischen Reglers verschmutzt oder Entstörkondensator durchgeschlagen.

Kontakte reinigen. Entstörkondensator auswechseln.

Wackelkontakte Betrieb ohne Schutzerde.

Netzstecker und Kupplungsstecker auf Wackelkontakt kontrollieren.

Projektor mit Schutzerde

betreiben.

Starke Tonhöhen-Schwingmasse schleift. schwankungen. am Motorkabel.

Gummlandruckrolle schlägt.

Gummiandruckrolle auswechseln.

Motorkabel zurückbiegen.

Wiedergabe zu tief.

Tonblende falsch eingestellt.

Die Vorführungsgeschwindigkeit ist geringer als die Aufnahmegeschwindigkeit.

Tonblende bei Aufnahme in Mittenstellung Richtige Geschwindigkeit einstellen.

Wiedergabe zu hell.

Tonblende falsch eingestellt.

Vorführgeschwindigkeit höher als Aufnahmeaeschwindiakeit.

Tonblende in Mittenstellung.

Richtige Geschwindigkeit

einstellen.

G. Umspielen von Zweiband auf Einstreifen und umgekehrt

Umspielen erfolgt nicht.

Verbindungskabet der beiden Laufwerke mit der falschen Steckdose des Verstärkers verbunden.

Verbindungskabel des Laufwerkes, mit dem die Aufnahme ausgeführt werden soll, wird immer in die Steckdose »Magnetton-Aufnahme und Wiedergabe« gesteckt. Das Kabel des anderen

Laufwerkes wird mit

Falscher Lautstärkeregler benutzt (Tonabnehmer, Mikroton).

der Steckdose » Magnetton-Umspielen« verbunden. Zum »Umspielen« wird der Lautstärkeregler für Lichtund Magnetton-Wieder-

gabe benutzt.

Wiedergabe jault.

Pendelhobel liegt am rechten Anschlag an und pendelt nicht ein.

Pendelhebel muß noch bei einer Filmgeschwindigkeit von 16 Bilder/sec. einen Mindestabstand von 1,5 mm vom rechten Anschlag haben. Zugfeder für Pendelhebel durch Verstellen der Exzenter-

schraube nachjustieren.

etrieb uf erste geschaltet. vlängerungs- brochen.	Stufenscheibe nachstellen oder Keilriemen auswechseln. Hauptbedlenungsknopf nach rechts in die zweite Schaltstellung drehen. Hauptbedienungsknopf in die zweite Schaltstellung bringen. Verlängerungskabel auf Masseschluß prüfen – ge- gebenenfalls auswechseln
uf erste geschaltet. rlängerungs- prochen. bel vom	nach rechts in die zweite Schaltstellung drehen. Hauptbedienungsknopt In die zweite Schaltstellung bringen, Verlängerungskabel auf Masseschluß prüfen – ge- gebenenfalls auswechseln
geschaltet. rlängerungs- brochen. bel vom	nach rechts in die zweite Schaltstellung drehen. Hauptbedienungsknopt In die zweite Schaltstellung bringen, Verlängerungskabel auf Masseschluß prüfen – ge- gebenenfalls auswechseln
geschaltet. rlängerungs- brochen. bel vom	in die zweite Schaltstellung bringen, Verlängerungskabel auf Masseschluß prüfen – ge- gebenenfalls auswechseln
brochen.	Masseschluß prüfen – ge- gebenenfalls auswechselr
	Dunktmarklasina om Etych
fischpultes nereingang alsch	Punktmarklerung am Flad: stecker muß von der Rückseite des Verstärker aus gesehen nach links zeigen.
sschalter	Schaltnocke neu einstellen.
ies Misch- geschaltet.	Hauptschalter des Misch- pultes einschalten,
schädigt. Ischpult	Röhre EM 85 auswechsein Sicherung auswechsein.
s ht lautstark elit.	Mit P.URegler des Ver- stärkers muß der richtige Aussteuerungspegel nach dem megischen Auge der Aufnahmestule eingestell werden, alle anderen Regler bleiben in der »Nullstellung« (1).
	des Misch- geschaltet, schödigt, ischpult s ht lautstark

phier	Ursache	Beseltigung
eine Aufnahme trotz chtiger Bedienung.	Falsches Magnetkopf- Verlängerungskabel ver- wendet.	Es ist darauf zu achten, daß zum jeweilig verwendeten Magnetton- Laufwerk und Verstärker auch das passende Magnetkopf-Verlänge- rungskabel verwendet wird (s. Aufstellung in der Bedienungsanleitung zum Mischpult).
lörgeräusche (Knistern) ei Aufnahme bzw. Redergabe.	Magnetkopt-Verlängerungs- kabel und Fernsteuerungs- kabel liegen zu nahe nebeneinander.	Magnetkopf- und Fernsteuerungskabet in genügend weitem Abstand voneinander verlegen. Versuchsweise Projektor- gehäuse mit Erdungs- schraube zusätztich erden.