

SIEMENS MAGNETOCORD-GERÄTE 16 M/R

Typ "Zweikanal" Bauart Fernsehen

SYSTEM KLANGFILM

Preisübersicht

Dezember 1960

Einzelgeräte und komplette Gerätezusammenstellungen (Normaltypen)

Die in dieser Liste angegebenen Preise sind deutsche Listenpreise in DM-West. Sie gelten ab Werk Karlsruhe ausschließlich Fracht, Verpackung und Versicherung. Auf ausdrücklichen Wunsch des Käufers sind wir bereit, eine Transportversicherung zu Lasten des Käufers abzuschließen. Die Preise entsprechen der heutigen Kostenlage und gelten nur in Verbindung mit den allgemeinen Lieferbedingungen für Erzeugnisse und Leistungen der deutschen Elektroindustrie. Eine Änderung der in der Liste angegebenen Preise bleibt vorbehalten.

Im Ausland gelten die angegebenen Preise nur als Richtpreise, da sich in jedem Land durch die unterschiedlichen Transport- und Zollspesen sowie sonstige länderbedingte Abgaben andere Endverbraucherpreise ergeben. Wir bitten deshalb unsere verehrten Kunden zur Ermittlung des jeweils gültigen Preises unsere entsprechenden Vertretungen zur Abgabe von speziellen Angeboten aufzufordern.

SIEMENS & HALSKE AKTIENGESELLSCHAFT

Vorwort zum Typ "Zweikanal"

MAGNETOCORD-Geräte 16 M/R werden in der Film- und Fernsehtechnik für zahlreiche verschiedenartige Arbeitsvorgänge verwendet. Hieraus ergibt sich, daß die Lieferumfänge und damit die Preise für komplette Gerätezusammenstellungen sehr unterschiedlich sind. Hinzu kommt, daß die Wünsche der einzelnen Kunden bezüglich Bedienungskomfort sehr voneinander abweichen. Unser bewährtes Bausteinprinzip ermöglicht es, für jeden gewünschten Verwendungszweck den geeigneten Gerätetyp zusammenzustellen.

In den Jahren 1955—1960 wurden MAGNETOCORD-Geräte 16 M/R Bauart Fernsehen serienmäßig nur in einkanaliger Ausführung gebaut, bis in letzter Zeit immer häufiger "Doppelspur-" und "Zweikanal"-Anlagen verlangt wurden. Der Umbau auf derartige "Sonderausführungen" war teuer und zeitraubend, so daß wir uns nun entschlossen haben, alle 16 M/R Filmlaufwerke und Verstärkergestelle nur noch in Zweikanal-Ausführung zu bauen.

Dieser Entschluß bedeutet nicht, daß die bewährten Einkanal-Zusammenstellungen nicht mehr geliefert werden können, sondern es sind nur alle kompletten Anlagen des Typs "Zweikanal" so vorbereitet, daß auch die Einkanal-Ausführungen, ohne Änderungen an der Verdrahtung der Geräte, lediglich durch Nachrüstung mit Einzelgeräten auf Zweikanalgeräte umgestellt werden können.

Gleichzeitig mit dieser Neuerung sind erhebliche konstruktive Verbesserungen an den Laufwerken und Dreikopfträgern durchgeführt, die eine gewisse Preiserhöhung notwendig gemacht haben. Ein wesentlicher Anteil entfällt dabei auf die Dreikopfträger, doch wird der höhere Preis hier durch die mehr als dreifache Lebensdauer der Köpfe bald wieder ausgeglichen.

Im Rahmen einer Preisliste ist es schwer, auf alle technischen Möglichkeiten, Veränderungen und Vorteile im Vergleich zu bekannten Konstruktionen hinzuweisen; wir bitten, deshalb die technischen Erläuterungen zu dieser Preisliste und zu den jeweiligen Angeboten zu beachten. Wichtig ist auch zu wissen, daß ein Teil der Zubehörgeräte für die neue Type "Zweikanal" konstruktiv geändert werden mußte, so daß nicht mehr für alle Geräte ein gegenseitiger Austausch möglich ist. Selbstverständlich werden alle für Ersatzteillieferungen notwendigen Einzelgeräte weitergeliefert, soweit die neuen nicht ohne weiteres benutzt werden können.

Wir bitten jedoch, besonders in diesem Zusammenhang bei allen Bestellungen immer außer der Bestellnummer anzugeben:

entweder: für MAGNETOCORD-Geräte 16 M/R Typ "Einkanal" (bisherige Bauart)

oder: für MAGNETOCORD-Geräte 16 M/R Typ "Zweikanal" (neue Bauart)

Schließlich bitten wir, bei der Anforderung von Angeboten um möglichst genaue Schilderung des beabsichtigten Verwendungszwecks, weil sonst bei der Fülle von Möglichkeiten auch für uns die Empfehlung der geeignetsten Zusammenstellung unmöglich ist.

Preise für MAGNETOCORD-Geräte 16 M/R Typ "Zweikanal" — Gliederung der Liste

Gesamtpreis für komplette Zusammenstellungen

Auf den Seiten 4 und 5 sind die Gesamtpreise für komplette Zusammenstellungen angegeben, wobei die Lieferumfänge der verschiedenen Typen nach den Erfahrungen der letzten Jahre festgelegt sind. Die festgesetzten Preise setzen voraus, daß keine wesentlichen Änderungen an diesen Lieferumfängen vorgenommen werden, gegebenenfalls behalten wir uns die Berechnung von Zuschlägen für andere Zusammenstellungen und Sonderprüfungen vor.

Typenauswahl nach Tabelle

Auf den Seiten 6 und 7 sind in Form einer Tabelle die Lieferumfänge der einzelnen Gerätetypen zusammengestellt. Auf der linken Seite befinden sich alle wesentlichen Einzelgeräte oder Bausätze, aus denen ein komplettes MAGNETOCORD-Gerät bestehen kann.

Auf der rechten Seite sind in einzelnen Spalten die Einzelpreise der ausgewählten Teilgeräte zusammengestellt. Die Addition der Einzelpreise ergibt den Gesamtpreis der betreffenden Zusammenstellung. Es ist naturgemäß derselbe Betrag, der auf den vorhergehenden Seiten für die kompletten Zusammenstellungen angegeben ist.

Einzelgeräte und Zubehör für Typ "Zweikanal"

Durch die Erweiterung des Geräteprogramms auf den Typ "Zweikanal" ist auch die Zahl der möglichen Einzelgeräte und des Zubehörs wesentlich größer geworden. Um dennoch die bewährte Tabelle für die Typenauswahl übersichtlich zu erhalten, mußten verschiedene Positionen zu Bausätzen zusammengefaßt werden. Der Lieferumfang dieser Gruppen ist aus den Aufstellungen in den speziellen Listen auf den Seiten 8 und 9 zu erkennen. Gleichzeitig geben diese Listen die Möglichkeit, Preise und Bestellnummern für Einzelgeräte zu entnehmen und für Bestellungen auf Ersatzteile zu verwenden.

Einzelgeräte und Zubehör für Typ "Einkanal"

Für Ersatzbestückung von MAGNETOCORD-Geräten in der bisherigen Bauart (Typ Einkanal) gelten ab 1.12.60 neue Preise; siehe hierzu die Seiten 10 und 11 der vorliegenden Liste.

Typ "Zweikanal" gegebenenfalls "einkanalig bestückt"

In der Übergangszeit wird es etwas schwierig sein, den Unterschied zwischen "Einkanal" und "Zweikanal" immer klar herauszustellen. Wir brauchen den Begriff Typ "Zweikanal", um die neuen Gerätekonstruktionen von den bisherigen zu unterscheiden. Es wird demzufolge von nun an Geräte geben, die in der neuen Bauart Typ "Zweikanal" geliefert werden, jedoch wie die früheren, nur einkanalig mit Verstärkern, Dreikopfträgern und sonstigem Zubehör bestückt sind.

Wir bitten unsere verehrten Kunden, sich möglichst genau an die Bezeichnungen und Bestellnummern in dieser Liste zu halten, damit Fehllieferungen und unnötige Schreibarbeit vermieden werden.

Vor allem bitten wir zu beachten, daß neuerdings MAGNETOCORD-Geräte in der Bauart Fernsehen auch für die Filmformate 17,5 und 35 serienmäßig hergestellt werden, so daß es unbedingt erforderlich ist, anzugeben, ob die Geräte für 16 M/R oder 17,5/35 benötigt werden.

Für Geräte 17,5/35 bitten wir bei Bedarf die entsprechende Liste anzufordern.

KI FS 683	MAGNETOCORD-Sologerät 16 M/R Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt, für Aufnahme und Wiedergabe von Schallereignissen aller Art auf 16-mm-Magnetfilm. Antrieb für netzsynchronen Solobetrieb und ROTOSYN-Betrieb, bestückt mit einem Dreikopfträger für Mittenspur, und je einem Magnetton-Aufnahme- und Wiedergabeverstärker. Lieferumfang entsprechend Zusammenstellung KI FS 683 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör
KI FS 684	MAGNETOCORD-Sologerät 16 M/R Typ "Zweikanal-Standard" zweikanalig bestückt, wie Typ KI FS 683, jedoch bestückt mit einem Dreikopfträger 16 M/R Typ "Zweikanal" für zwei Modulationen mit zwei getrennten Magnetton-Aufnahme- und Wiedergabeverstärkern. Lieferumfang entsprechend Zusammenstellung KI FS 684 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör
KI FS 685	MAGNETOCORD-Sologerät 16 M/R Typ "Zweikanal-Pilot" einkanalig bestückt, insbesondere für Umspielung von Pilottonaufnahmen vom nicht-perforierten schmalen Tonband auf perforierten 16-mm-Magnetfilm, bestückt mit einem Dreikopfträger für Mitten- spur und je einem Magnetton-Aufnahme- und Wiedergabeverstärker mit allem Zubehör. Lieferumfang entsprechend Zusammenstellung KI FS 685 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör
KI FS 686	MAGNETOCORD-Sologerät 16 M/R Typ "Zweikanal-Pilot" zweikanalig bestückt, wie KI FS 685, jedoch bestückt mit einem Dreikopfträger 16 M/R Typ "Zweikanal" für Modulation und Signal, und zwei getrennten Aufnahme- und Wiedergabeverstärkern, mit allem Zubehör, insbesondere zur Anwendung des sogenannten automatischen Anlegeverfahrens, bei welchem die Modulation in der Mittenspur und die Startsignale für den Schneidetisch in der Randspur aufgezeichnet werden. Bei diesem Gerät beträgt der Übersprechabstand zwischen Rand- und Mittenspur ca. 70 db. Lieferumfang entsprechend Zusammenstellung KI FS 686 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör
KI FS 687	MAGNETOCORD-Sologerät 16 M/R Typ "Zweikanal-Filmaufzeichnung" zweikanalig bestückt, ähnlich KI FS 686, jedoch ohne Pilottonvorverstärker. Gegenüber dem bisherigen Typ "Filmaufzeichnung" hat dieses Gerät den Vorteil des sehr hohen Übersprechabstandes zwischen Nutzmodulation und Signalspur von ca. 70 db. Das Gerät läuft taktgebersynchron nach dem Pilottonverfahren. Lieferumfang entsprechend Zusammenstellung KI FS 687 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör
KI FS 688	MAGNETOCORD-Sologerät 16 M/R Typ "Zweikanal-Interlock-Aufnahme" einkanalig bestückt insbesondere zur Kupplung mit einem Filmabtaster der Fernseh GmbH, Darmstadt. In der Regel werden für diesen Zweck nur "Bandspieler" Typ "Interlock" verwendet, um Filmsendungen nach dem "Zweibandverfahren" durchzuführen. In mehreren Studios werden die Tongeräte jedoch mit zusätzlicher Aufnahme-Möglichkeit verlangt. Daraus ergibt sich der hier festgelegte Typ. Lieferumfang entsprechend Zusammenstellung KI FS 688 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör
KI FS 689	MAGNETOCORD-Sologerät 16 M/R Typ "Zweikanal-Solo-Universal" zweikanalig bestückt, (ohne Lichttonwiedergabe) Das Gerät ist für alle vorstehend erwähnten Verwendungszwecke brauchbar. Zum Lieferumfang gehören vier verschiedene Dreikopfträger, die Verstärker für Aufnahme und Wiedergabe sind zweikanalig ausgelegt. Das Gerät ist für alle vorkommenden Antriebsvarianten eingerichtet und somit geeignet für netzsynchronen Solobetrieb, ROTOSYN-Betrieb, pilottonsynchronen und taktgebersynchronen Antrieb, sowie für Interlock-Betrieb mit Nachsteuergetriebe. Lieferumfang entsprechend Zusammenstellung KI FS 689 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör

Die rot hervorgehobenen Zusammenstellungen sind die gebräuchlichsten.

KI FS 690	MAGNETOCORD-Duplexgerät 16 M/R Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt, insbesondere für Umspielungen von Rand- auf Mittenspur und zurück sowie für Aufnahme und Wiedergabe von Schallereignissen aller Art auf beiden Geräten. Antrieb netzsynchron und ROTOSYN. Lieferumfang entsprechend Zusammenstellung KI FS 690 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör
KI FS 691	MAGNETOCORD-Duplexgerät 16 M/R Typ "Zweikanal-Pilot" einkanalig bestückt, jedoch mit zweimal Mittenspur-Wiedergabe. Ähnlich KI FS 690, jedoch das Hauptgerät zusätzlich mit pilottonsynchronem Antrieb. Das Nebengerät hat außer dem für Aufnahme und Wiedergabe voll bestückten Randspurkanal einen zusätzlichen Dreikopfträger für Mittenspurwiedergabe und einen entsprechenden zweiten Wiedergabeverstärker; hierdurch wird das Duplexgerät zusätzlich als Doppelbandspieler für Mittenspur geeignet. Lieferumfang entsprechend Zusammenstellung KI FS 691 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör
KI FS 692	MAGNETOCORD-Duplexgerät 16 M/R Typ "Zweikanal-Universal" zweikanalig bestückt, mit Lichttonwiedergabe. Dieses Gerät ist für sämtliche zurzeit bekannten Aufnahme-, Wiedergabe- und Umspielvorgänge verwendbar. Das Hauptgerät ist für alle Antriebsverfahren eingerichtet und somit geeignet für: netzsynchronen Solobetrieb und ROTOSYN-Betrieb. pilot- und taktgebersynchronen Antrieb sowie Interlockantrieb mit Nachsteuergetriebe, schließlich ist das Nebengerät zusätzlich eingerichtet für Lichttonwiedergabe für Umspielungen auf Magnetton-Mittenspur. Lieferumfang entsprechend Zusammenstellung KI FS 692 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör

MAGNETOCORD-Bandspieler 16 M/R Typ "Zweikanal"

Typen- und Preisübersicht der listenmäßigen Bandspieler

KI FS 693	MAGNETOCORD-Bandspieler 16 M/R Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt, nur für Wiedergabe von Magnetton-Mittenspur, Antrieb netzsynchron oder ROTOSYN auf einfachem Verstärkergestell, nicht erweiterungsfähig für Magnetton-Aufnahme oder Interlockantrieb, jedoch für Lichttonwiedergabe. Lieferumfang entsprechend Zusammenstellung KI FS 693 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör
KI FS 694	MAGNETOCORD-Bandspieler 16 M/R Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt, mit Lichttonwiedergabe, wie KI FS 693 jedoch mit Ergänzungsgeräten für Lichttonabtastung. Lieferumfang entsprechend Zusammenstellung KI FS 694 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör
KI FS 695	MAGNETOCORD-Bandspieler 16 M/R Typ "Zweikanal-Interlock" einkanalig bestückt, insbesondere zur Kupplung mit einem Filmabtaster der Fernseh GmbH, Darmstadt, eingerichtet für Mittenspur-Wiedergabe auf universell verwendbarem Verstärkergestell mit allen Ergänzungsmöglichkeiten, Antrieb netzsynchron, ROTOSYN und Interlock, mit Nachsteuergetriebe. Lieferumfang entsprechend Zusammenstellung KI FS 695 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör

Preisliste für MAGNETOCORD-GERÄTE 16 M/R Typ "Zweikanal"

Sologeräte 1 für Aufnah

Solo 16 M/R Solo 16 M/R Solo 16 M/F

Filmlaufwerke (für 25 Bilder/sek ohne Megnetkonfträger)	MA	AGNETOCORD-GERÄTE 16 M/R Typ "Zweika	nal"	v		Solo 16 M/R Zweikanal Standard einkanalig bestückt	Solo 16 M/R Zweikanal Standard zweikanalig bestückt	Zweikana Pilot
Filmlaufwork 6 für 26 Bilder/seb chne Magnetkopfräger)	Pos	Einzelgeräte	Bestell Nummer	Gewicht etwa		KI FS 683	KI FS 684	KI FS 685
2 Filmlaufwerk 16 M/R Hauptgerät Typ "Zweikanal-Filot" wie Typ "Zweikanal-Standard", jedoch mit zusätzlichem Pilothilisantrieb Pilothilisantri	1	Filmlaufwerk 16 M/R Hauptgerät Typ "Zweikanal-Standard" Grundausführung ohne Magnetkopfträger mit Getriebe für 25 Bilder sek., geeignet für netzsynchronen Solo-	KIF 668 b		12 800,	12 800,—	12 800,—	
Seminater Semi	2	Filmlaufwerk 16 M/R Hauptgerät Typ "Zweikanal-Pilot" wie Typ "Zweikanal-Standard", jedoch mit zusätzlichem	KIF 668 a	95.0	13 370,—			13 370,—
Filmlaufwerk 16 M/R Hauptgerät Typ , Zweikanal' wie Typ , Zweikandar', jedoch mit zusätzlichem Pilothilisantrieb und Nachsteuergetriebe	3	Filmlaufwerk 16 M/R Hauptgerät Typ "Zweikanal-Interlock" wie Typ "Zweikanal-Standard", jedoch mit zusätzlichem	KIF 668 c	93.0	13 170,—			
Magnetkopfträger 16 MR für Mittenspur Typ Zweikanal Typ	4	Filmlaufwerk 16 M/R Hauptgerät Typ "Zweikanal-Universal" wie Typ "Zweikanal-Standard", jedoch mit zusätzlichem	KIF 668 d	96.0	13 740,—			
Dreikopfträger 16 M/R für Mittenspur Typ Zweikanal Typ Auch	5	ohne eigenen Antrieb, jedoch mit Kupplungsteilen zur Mitnahme	KIF 669	64.0	9 800,—	1773	alu"	
Dreikopfträger 16 M/R für Mittenspur, nur für Wiedergabe Dreikopfträger 16 M/R Typ "Zweikanal" für zwei Modulation en Dreikopfträger 16 M/R Typ "Zweikanal" für Modulation en Signal Verstärkergestelle Typ "Zweikanal" für Modulation und Signal Verstärkergestell für Solo- und Duplex-Hauptgeräte Typ "Zweikanal" Verstärkergestell für Solo- und Duplex-Hauptgeräte Typ "Zweikanal" Verstärkergestell für Duplex-Nebengeräte Typ "Zweikanal" KI AZ 082 62.0 2 360.		Dreikopfträger 16 M/R für Mittenspur Dreikopfträger 16 M/R für normale Bendanur				1 250,—		1 250,—
11 Verstärkergesstell für Solo- und Duplex-Hauptgeräte Typ "Zweikanal" KI AZ 082 62.0 2.60.— 2.760.— 2	9	Dreikopfträger 16 M/R für Mittenspur, nur für Wiedergabe Dreikopfträger 16 M/R Typ ,,Zweikanal" für zwei Modulationen	KI CS 206	1.9	1 655,—		1 655,—	
Entkopplungsgerät für Interlock-Betrieb Typ "Zweikanal"	12	Verstärkergestell für Solo- und Duplex-Hauptgeräte Typ "Zweikanal" Verstärkergestell für Duplex-Nebengeräte Typ "Zweikanal"	KI AZ 092	62.0	2 360,	2 760,—	2 760,—	2 760,—
Magnetton-Aufnahme-Hauptverstärker 16 M/R (4 Kassetten)	15 16 17	Entkopplungsgerät für Interlock-Betrieb Typ "Zweikanal" Betriebsartenwahlgerät mit Pilotton-Automatik Typ "Zweikanal" Pilotton-Vorverstärker Impulswandler V Impuls/Sinus	KIU 480 MMS 2/1 KIV 080	4.9 9.0 3.0	950,— 1 180,— 710,—	SOUN) Ass	950,— 1 180,— 890,—
Umschalt- und Pegelmeßkassette Typ "Zweikanal" Kopfstrom- und Pegelmeßkassette Typ "Zweikanal" Lichtton-Ergänzungsgeräte Lichtton-Abtastgerät für 16-mm-Schmalfilm Lichtton-Abtastverstärker für 16-mm-Schmalfilm Lichtton-Abtastverstärker für 16-mm-Schmalfilm Tonlampengleichrichter Kabel und Stecker zum Filmlaufwerk Typ "Zweikanal" 1 Satz Kabel und Stecker für Solo- und Duplex-Hauptgerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Kabel und Stecker für Standard-Bandspieler 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Kabel und Stecker für Standard-Bandspieler 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Solo- und Duplex-Hauptgerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Solo- und Duplex-Hauptgerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Solo- und Duplex-Hauptgerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Solo- und Duplex-Hauptgerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Solo- und Duplex-Hauptgerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal"	20 21 22 23 24	Magnetton-Aufnahme-Hauptverstärker 16 M/R (4 Kassetten) Magnetton-Aufnahme-Zusatzverstärker 16 M/R (2 Kassetten) Magnetton-Wiedergabeverstärker 16 M/R für Mittenspur Magnetton-Wiedergabeverstärker 16 M/R für Randspur Abhörendverstärker (4 Watt) für Kontrollautsprecher Netzgerät für Mittenspurverstärker in Kassettenbauform	KI VS 158 KI VS 073 a KI VS 073 a KI V 251 KI Q 570 a	1.9 1.8 1.8 1.5 7.0	665,— 540,— 540,— 440,— 520,—	540,—	665,— 540,— 540,— 440,— 520,—	1 220,— 540,— 440,—
Lichtton-Abtastgerät für 16-mm-Schmalfilm Lichtton-Abtastverstärker für 16-mm-Schmalfilm Lichtton-Abtastverstärker für 16-mm-Schmalfilm Tonlampengleichrichter KI V 067 a KI V 067 a KI V 067 a Sequence of the position of t		Umschalt- und Pegelmeßkassette Typ "Zweikanal"				530,—	1 090,—	1 090,—
1 Satz Kabel und Stecker für Solo- und Duplex-Hauptgerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Kabel und Stecker für Duplex-Nebengerät 16 M/R KI US 073 193,— Typ "Zweikanal" 33 1 Satz Kabel und Stecker für Standard-Bandspieler 16 M/R KI US 069 140,— Typ "Zweikanal" 34 1 Satz Zubehör für Solo- und Duplex-Hauptgerät 16 M/R KI US 076 446,— Typ "Zweikanal" 35 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 36 KI US 076 446,— Typ "Zweikanal" 37 KI US 077 276,— KI US 077 276,—	29	Lichtton-Abtastgerät für 16-mm-Schmalfilm Lichtton-Abtastverstärker für 16-mm-Schmalfilm	KIV 067 a	1.3	520,—	6무속	A 12	
1 Satz Kabel und Stecker für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" Satz Kabel und Stecker für Standard-Bandspieler 16 M/R Typ "Zweikanal" KI US 073 KI US 069 140,— Zubehör zum Filmlaufwerk 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Solo- und Duplex-Hauptgerät 16 M/R Typ "Zweikanal" KI US 076 KI US 076 KI US 076 KI US 076 446,— 446,— 446,— 446,— 446,— 446,— Typ "Zweikanal" Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" KI US 077 446,— 446,— 446,— 447	31	1 Satz Kabel und Stecker für Solo- und Duplex-Hauptgerät 16 M/R	KI US 072	201	401,	401,	401,—	401,—
Zubehör zum Filmlaufwerk 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Solo- und Duplex-Hauptgerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" KI US 076 KI US 077 446,— 446,— 446,— 446,— 470,— 446,— 4		1 Satz Kabel und Stecker für Duplex-Nebengerät 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Kabel und Stecker für Standard-Bandspieler 16 M/R		- [: :	
		Zubehör zum Filmlaufwerk 16 M/R Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Solo- und Duplex-Hauptgerät 16 M/R Typ "Zweikanal"				446,—	446,—	446,—
Gesamtpreis für MAGNETOCORD-Sologeräte 20 467,— 23 597,— 25 05	30			RD-Solo		20 467,—	23 507	25.057

Die rot hervorgehobenen Zusammenstellungen sind die gebräuchlichsten.

Gesamtpreis für

	7 7 11												
	yp "Zwe Wieder				Duplexgeräte 16 M/R Typ "Zweikanal"						yp "Zwe		arai,
kana lot	Zweikana Filmauf- zeichnun ig zweikanal	Zweikan Interloc Aufnahn lig einkanal	k Universa ne ig zweikana	Duple Zweika lig einkana	ex 16 M/R nal Standard alig bestückt	Zweik einkana jedoch i	ex 16 M/R anal Pilot lig bestückt nit zweimal ır-Wiedergab	Zweikan	ex 16 M/R nal Universal alig bestückt Lichtton	Bandspiel 16 M/R Zweikana Standard einkanali bestückt	Zweikani al Standari di Einkana g Magnetto	Bandspiel al 16 M/R d Zweikana l- Interloci einkanali bestück	al k
680	KI FS 68	7 KI FS 68	8 KI FS 68	0 1	rät Hauptgerä		FS 691 at Hauptger	at Nebenger	FS 692 rät Hauptgerä	KI FS 693	KI FS 694	4 KI FS 695	Pos.
70,	· 13 370,—				12 800,		13 370,—			12 800,	12 800,	-	1 2
		13 170,-	13 740,						13 740,—			13 170,	- 3
(-	9 800,		9 800,—		9 800,	-				5
0,—	1 640,	1 250,—	1 250,— 1 250,— 1 655,— 1 640,—	1 250,	1 250,—	1 250,— 1 070,—	1 250,—	1 250, 1 655,	4	1 070,—	1 070,—	1 070,	6 7 8 9 10
),—	2 760,—	2 760,—	2 760,	2 360,—	2 760,—	2 360,—	2 760,—	2 360,—	2 760,—	960,—	960,	2 760,—	11 12 13
),—	950,— 890,—	475,—	950, 1 180, 890,				950,— 1 180,— 890,—		950,— 1 180,— 890,—	71.		475,	14 15 16 17 18
MILLIT	1 220,— 665,— 540,— 540,— 440,— 520,— 520,—	1 220,— 540,— 440,— 520,—	1 220,— 665,— 540,— 540,— 440,— 520,—	1 220,— 540,—	1 220,— 540,— 520,—	1 220,— 540,— 540,— 520,—	1 220,— 540,— 520,—	1 220,— 665,— 540,— 540,— 520,—	1 220,— 665,— 540,— 540,— 520,—	540,— 520,—	540,— 520,—	540,— 440,— 520,—	19 20 21 22 23 24 25
	1 090,—	1 090,—	1 090,—	1 090,—	1 090,—	1 090,—	1 090,—	1 090,	1 090,—			530,	
								1 850,— 520,— 380,—			1 850,— 520,— 380,—		28 29 30
	401,—	401,	401,	193,—	401,—	193,—	401,—	193,—	401,—	140,—	140,—	401,—	31 32 33
	446,—	446,—	446,	276,—	446,—	276,—	446,—	276,—	446,—	446,	446,—		34
- Mahala	25 992,—	22 312,—	31 697,	17 249,—	21 027,—	18 859,—	24 617,—	23 379,—	30 007,—	16 476,—	19 226,—	20 352,—	35
ЕТО	CORD-Du	plex-Gerä	te	38 27	76,—	43 47	6,—	53 38	36,				
					and the second second second second second								

Lieferumfänge der Dreikopfträger und Magnetton-Verstärker für MAGNETOCORD-Geräte 16 M/R Typ "Zweikanal"

	Dreikopfträger 16 M/R mit Umschlingu		pen		
6	Dreikopfträger 16 M/R für Mittenspur A und mit Umschlingungsrollen, bestehend aus:			KI_CS_120	1 250,—
6.1 6.2	Kopfträger, leer Sprechkpof	KI CZ 007 KI C 124 S)	DM 980,—		
6.3	Hörkopf	KIC 124 H je	DM 90,-		
6.4	Löschkopf	KIC 124 L)			
7	Dreikopfträger 16 M/R für normale Randspu	r A undW*) Typ ,,Zweil	kanal''	KI CS 121 a	1 250,—
7.1	mit Umschlingungsrollen, bestehend aus: Kopfträger, leer	KI CZ 007	DM 980,	,	
7.2	Sprechkopf	KIC 125 S)			
7.3 7.4	Hörkopf Löschkopf	KIC 125 H je KIC 125 L	DM 90,—		
8	Dreikopfträger 16 M/R für MittenspurWiede			KI CS 128	1 070,
	mit Umschlingungsrollen, bestehend aus:		D14.000		
8.1 8.2	Kopfträger, leer Hörkopf	KI CZ 007 KI C 124 H	DM 980,— DM 90,—	1	
9	Dreikopfträger 16 M/R Typ "Zweikanal" für			KI CS 206	1 655,—
	mit Umschlingungsrollen, bestehend aus:		D14.000	111 00 200	. 000
9.1 9.2	Kopfträger, leer Zweikanal-Sprechkopf	KI CZ 007 KI C 207 S	DM 980,— DM 225,—		
9.3	Zweikanal-Hörkopf	KI C 207 H KI C 213 L	DM 225,— DM 225,—	1	
9.4	Zweikanal-Löschkopf		DIVI 220,	KI CC 015	1.640
10_	Dreikopfträger 16 M/R Typ "Zweikanal" für mit Umschlingungsrollen, bestehend aus:	woodlation and Signal		KI CS 215	1 640,—
10.1	Kopfträger, leer	KI CZ 014	DM 980,		
10.2 10.3	Mittenspur-Sprechkopf Pico-Randspur-Sprechkopf	KIC 124 S KIC 144 S	DM 90,— DM 120,—		
10.4	Zweikanal-Hörkopf	KIC 207 H KIC 213 L	DM 225,— DM 225,—		
10.5	Zweikanal-Löschkopf				
	Dreikopfträger 16 M/R mit Umschlingu				
50	Dreikopfträger 16 M/R für breite Randspur A mit Umschlingungsrollen, bestehend aus:	undW*) Typ ,,Zweikar	nal"	KI CS 133	1 250,—
50.1	Kopfträger, leer	KI CZ 007	DM 980,—		
50.2 50.3	Sprechkopf Hörkopf	KIC 145 S) KIC 145 H} je	DM 90,—		
50.4	Löschkopf	KIC 145 L)			
51	Dreikopfträger 16 M/R für normale Randspur mit Umschlingungsrollen, bestehend aus:	r Wiedergabe Typ ,,Zwe	ikanal"	KI CS 121 b	1 070,
51.1	Kopfträger, leer	KI CZ 007	DM 980,—		
51.2	Hörkopf	KIC 125 H	DM 90,—		
52	Dreikopfträger 16 M/R für breite Randspur V mit Umschlingungsrollen, bestehend aus:	Viedergabe Typ "Zweika	anal"	KI CS 134	1 070,—
52.1	Kopfträger, leer	KI CZ 007	DM 980,—		
52.2	Hörkopf	KI C 145 H	DM 90,		
	Magnettonverstärker für Aufnahme un	d Wiedergabe			
19	Magnetton-Aufnahme-Hauptverstärker 16 M, bestehend aus:	/R (4 Kassetten),		KI VS 157	1 220,—
19.1	Löschstufe	KIV 161/16/12	DM 290,—		
19.2	60-kHz-Generator Vormagnetisierungsstufe	KIU 093/270 KIV 088/090	DM 265,— DM 290,—		
19.3 19.4	NF-Aufsprechverstärker		DM 375,—		
20	Magnetton-Aufnahme-Zusatzverstärker 16 N	I/R (2 Kassetten),		KI VS 158	665,—
20.1	bestehend aus: Vormagnetisierungsstufe	KIV 088/090	DM 290,		
20.1	NF-Aufsprechverstärker	KI V 164 b/164 f	DM 375,-	2	
21	Magnetton-Wiedergabeverstärker 16 M/R (1 bestehend aus:	Kassette),		KI VS 073 a	540,—
21.1	Wiedergabeverstärker	KI V 073	DM 450,—		
21.2	bestückt mit: Eingangssteckübertr ager für 380-Ohm -Kö p fe	J.S.	DM 50,—		
	Linguingootcondoornager far coo onin nopic	KI RZ 083	DM 40,—		

^{*)} A und W = Aufnahme und Wiedergabe

Lieferumfänge der Kabel- und Steckersätze sowie des Zubehörs zu MAGNETOCORD – Filmlaufwerken 16 M/R Typ "Zweikanal"

Pos.	Kabel- und Steckersätze für MAGNETOCORD-Geräte 16 M/R Typ "Zwe	ikanal"								
31.1 31.2 31.3 31.4 31.5 31.6 31.7 31.8 31.9	Kabel- und Steckersatz für MAGNETOCORD 16 M/R Hauptgerät Typ "Zweikanal" komplett (Verbindungen zwischen Laufwerk und Verstärkergestell) bestehend aus: Drehstrom-Netzkabel KI U 194 DM 26,—ROTOSYN-Verbindungskabel KI U 194 DM 26,—Einphasen-Netzkabel KI U 196 DM 11,—Magnetkopf-Anschlußkabel KI U 190 DM 62,—Kopfstrommeßkabel KI U 191 DM 30,—Steuerleitung "Aufnahme" und "Lichtton" KI U 193 DM 37,—Antriebssteuerkabel (30-pol.) KI U 192 DM 152,—Schaltstecker für Antrieb (30-pol.) KI VZ 063 DM 23,—Gegenstecker für Filmaufzeichnung KI UZ 073 DM 18,—Gegenstecker für Filmabtaster KI UZ 072 DM 16,—	KI US 072	401,—							
31.10										
32.1 32.2 32.3 32.4	Kabel- und Steckersatz für MAGNETOCORD 16 M/R Nebengerät Typ "Zweikanal" komplett, bestehend aus: Magnetkopf-Anschlußkabel KI U 190 DM 62,— Kopfstrommeßkabel KI U 191 DM 30,— Steuerleitung "Aufnahme" und "Lichtton" KI U 193 DM 37,— Duplex-Netzverbindungskabel KI U 195 DM 64,—	KI US 073	193,—							
33.1 33.2 33.3 33.4 33.5 33.6	Kabel- und Steckersatz für Standard-Bandspieler 16 M/R Typ "Zweikanal" komples bestehend aus: Drehstrom-Netzstecker F 2364 KU DM 8,— Drehstromstecker für Rotosynanschluß F 2364 KU DM 8,— Gerätestecker F 4802 B DM 2,— Magnetkopf-Anschlußkabel KI U 190 DM 62,— Schaltstecker für Antrieb (30-pol.) KI VZ 063 DM 23,— Lichttonzuleitung (Steuerleitung) KI U 193 DM 37,—	tt, KI US 069	140,—							
	Normalzubehör zu Filmlaufwerken 16 M/R Typ "Zweikanal"									
34.1 34.2 34.3 34.4 34.5 34.6 34.7	Zubehörsatz zum Filmlaufwerk 16 M/R Hauptgerät Typ "Zweikanal" komplett, bestehend aus: 2 teilbare Filmspulen 600 m 10 Preßstoff-Wickelkerne 16×100 2 Zwischenstücke Vierkant/Wickelkern Steckschlüssel 14 mm Taumelschlüssel für Magnetkopfträger Kopflöscher Bezugsfilm 16 mm nach DIN 15638 KI UZ 552 je DM 1,— DM 10,— KI UZ 553 je DM 93,— DM 186,— KI UZ 555 DM 5,— KI UZ 556 DM 10,— KI U 092 DM 65,— DM 90,—	KI US 076	446,—							
35.1 35.2 35.3	Zubehörsatz zum Filmlaufwerk 16 M/R Nebengerät Typ "Zweikanal" komplett, bestehend aus: 2 teilbare Filmspulen 600 m 10 Preßstoff-Wickelkerne 16×100 2 Zwischenstücke Vierkant/Wickelkern KI FZ 091 je DM 40,— DM 80,— KI UZ 552 je DM 1,— DM 10,— KI UZ 553 je DM 93,— DM 186,—	KI US 077	276,—							
36 37 38 39 40 41 42	Sonderzubehör zu Filmlaufwerken 16 M/R Filmkernsicherung teilbare Filmspule für max. 240 m Filmlängen feste Filmspule für max. 1200 m (515 mm Ø) Pilottonhilfsantrieb, neue Ausführung, mit Drehstrommotor Einzelbildzähler mit Anbauteilen Zusatzeinrichtung "1200 m, 16 M/R" für einen Betrieb mit 1200-m-Spulen, ohne Rückwicklung	KI UZ 554 KI FZ 090 KI FZ 267 KI U 556 a KI FZ 674 KI FS 678 KI U 189	28,— 30,— 62,— 570,— 150,— 850,— 140,—							
43 44 45 46 47 48 49	Interlegia Ventin due nel 1 1 5 101									

Erklärungen zur Preisliste für MAGNETOCORD-Geräte 16 M/R Typ "Einkanal"

Wie eingangs dieser Preisliste bereits erwähnt, werden komplette MAGNETOCORD-Geräte 16 M/R in der bisherigen Bauart (Typ "Einkanal") nicht mehr hergestellt. — Eine bestimmte Anzahl läuft zur Zeit noch in der Fertigung, um die Lieferlücke bis zum Beginn der neuen Serien zu überbrücken, neue Angebote können jedoch nicht mehr abgegeben werden.

Mit dem Übergang auf die neuen Laufwerktypen ist es leider auch erforderlich, einen Teil der Zubehörgeräte umzustellen, dies gilt besonders für die Antriebsschaltgeräte.

Der wesentlichste Unterschied betrifft jedoch die neuen Dreikopfträger, welche nunmehr nur noch in der Ausführung mit Umschlingungsrollen gefertigt werden.

Gleichzeitig mit dem Übergang auf das neue technische Konzept mußten die Preise für einzelne Geräte geändert werden, so daß die alte Preisliste für MAGNETOCORD-Geräte 16 M/R vom März 1959 mit Wirkung vom 1. 12. 1960 ihre Gültigkeit verloren hat.

Im Hinblick darauf, daß laufend für Ergänzungen an vorhandenen Geräten und für Ersatzbestückungen Einzelgeräte in der bisherigen Ausführung verlangt werden, haben wir nebenstehend die jetzt gültigen Preise für Geräte in der bisherigen Bauart aufgeführt. Bei genauerem Studium dieser Liste wird man feststellen, daß zahlreiche Einzelgeräte für die neuen und alten Zusammenstellungen die gleichen sind (vergl. die KI-Nummern). Bei einigen sind jedoch nur noch die verbesserten Typen aufgeführt, weil die alten aussterben (siehe z. B. Pilothilfsantrieb KI U 554, mehrere Dreikopfträgertypen und den Magnetton-Wiedergabeverstärker KI V 058).

Es ist beabsichtigt, in Kürze ausführliche technische Erläuterungen zu dieser Preisliste zu veröffentlichen, es kann jedoch noch nicht übersehen werden, bis wann dies möglich sein wird. Aus diesem Grunde lassen wir an dieser Stelle einige Hinweise folgen, die uns zur Vermeidung von Rückfragen und Fehllieferungen vordringlich erscheinen:

Betrifft: Dreikopfträger mit Umschlingungsrollen

Zur Verlängerung der Lebensdauer der Magnetköpfe und zur Verbesserung der Pegelkonstanz über lange Betriebszeiten sind die neuen Kopfträger mit Umschlingungsrollen entwickelt worden.

Die **Mittenspurkopfträger** sind für Ein- und Zweikanalgeräte, ohne jeden Vorbehalt gleich gut verwendbar.

Die Kopfträger für normale Randspur waren bei den Einkanalgeräten so geschaltet, daß die Randspurköpfe an den gleichen Steckeranschlüssen lagen, wie die Mittenspurköpfe, das ist für Zweikanalgeräte nicht mehr der Fall, sondern man muß bei einer Bestellung angeben, ob die Kopfträger für Einoder Zweikanalgeräte geschaltet sein sollen (siehe auch unterschiedliche KI-Nummern).

Bei den **Doppelspur- und Zweikanal-Kopfträgern** ist der Unterschied besonders gravierend. Sie unterscheiden sich dadurch, daß auf Einkanalgeräten nur **Doppelspur-Kopfträger verwendet** werden können und dies auch nur mit Vorbehalten, während spezielle **Zweikanal-Kopfträger** eben nur für Zweikanalgeräte entwickelt worden sind. Die charakteristischen Merkmale sind folgende:

Doppelspurkopfträger haben immer einen **gemeinsamen** Löschkopf für Rand- und Mittenspur zusammen, sie sind gegebenenfalls an Einkanalgeräten verwendbar.

Der Typ "Doppelspur für zwei Modulationen" hat je zwei Sprech- und Hörsysteme, in einem gemeinsamen Becher, und gibt in beiden Spuren bei Studioqualität einen maximalen Übersprechabstand von ca. 50 db.

Der Typ "Doppelspur für Modulation und Signal" ist auf größtmöglichen Übersprechabstand gezüchtet und ergibt bei Verwendung zusätzlicher Aufsprechverstärker in der Randspur einen maximalen Abstand von ca. 70 db. Diese Type ist besonders zur Anwendung im MAGNETOCORD-Gerät Typ "Filmaufzeichnung" und für das "automatische Anlegeverfahren" im Pilottonbetrieb entwickelt worden.

In beiden Fällen ist die Nachrüstung der MAGNETOCORD-Geräte Typ "Einkanal" mit zusätzlichen Verstärkern erforderlich. Angebotsunterlagen befinden sich in Vorbereitung.

Dreikopfträger Typ "Zweikanal" sind auf Einkanalgeräten nicht verwendbar, sie haben außer Zweikanal-Sprech- und Hörköpfen auch Zweikanal-Löschköpfe, d. h. Köpfe mit zwei getrennten Systemen. Zum Betrieb derselben sind jedoch bestimmte Voraussetzungen in den Filmlaufwerken zu erfüllen, die an Einkanalgeräten nicht nachrüstbar sind.

Preisliste für MAGNETOCORD-Geräte 16 M/R Typ "Einkanal"

Pos.	Einzelgeräte	Bestell- Nummer KL	Netto- Gewicht etwa kg	Listen- Preis DM
1 2 3	Filmlaufwerke für 25 Bilder/sek, ohne Magnetkopfträger Filmlaufwerk 16 M/R Hauptgerät Typ "Einkanal-Standard" Filmlaufwerk 16 M/R Hauptgerät Typ "Einkanal-Pilot" Filmlaufwerk 16 M/R Nebengerät Typ "Einkanal" Restbeständen	KIF 666 f KIF 666 e KIF 667	92.0 95.1 64.0	12 100,— 12 670,— 9 500,—
4	Pilottonhilfsantrieb, neue Ausführung, mit Drehstrommotor zur Nachrüstung von Einkanalgeräten	KI U 556	3.5	570,—
5 6 7 8 9/10	Magnetkopfträger, neue Ausführung, mit Umschlingungsrollen Dreikopfträger 16 M/R für Mittenspur Dreikopfträger 16 M/R für normale Randspur Dreikopfträger 16 M/R für normale Randspur Dreikopfträger 16 M/R für normale Randspur Dreikopfträger 16 M/R mit Doppelspurköpfen siehe unten	KI CS 120 KI CS 121 KI CS 128 KI CS 129	1.7 1.7 1.6 1.6	1 250,— 1 250,— 1 070,— 1 070,—
11 12 13	Verstärkergestelle Typ "Einkanal" Verstärkergestell für Sologeräte, universell verwendbar Verstärkergestell für Duplex-Hauptgerät Verstärkergestell für Duplex-Nebengerät	KI AZ 060 d KI AZ 060 e KI AZ 060 f	62.0 62.0 62.0	2 370,— 2 370,— 2 370,—
14 15 16 17 18	Antriebsschalt- und Steuergeräte Entkopplungsgerät für Interlock-Betrieb für Einkanalgeräte Betriebsartenwahlgerät mit Pilotton-Automatik für Einkanalgeräte Pilotton-Vorverstärker Impulswandler V Impuls/Sinus Endverstärker für Antriebssteuerung	KI FZ 666 b KI U 096 b MMS 2/1 KI V 080 KI V 551 a	3.4 4.9 9.0 3.0 12.9	475,— 950,— 1 180,— 710,— 890,—
19 20 21 22	Magnetton-Aufnahme- und Wiedergabeverstärker Magnetton-Aufnahmeverstärker 16 M/R (4 Kassetten) Magnetton-Wiedergabeverstärker 16 M/R Abhörendverstärker (4 Watt) für Kontrollautsprecher Netzgerät für Verstärkerkassetten	KI VS 157 KI VS 073 a KI V 251 KI Q 568	3.5 1.8 1.5 7.0	1 220,— 540,— 440,— 460,—
23 24 25 26	Tonschalt- und Meßgeräte Umschalt- und Pegelmeßkassette Kopfstrom- und Pegelmeßkassette Umschalt- und Pegelmeßfeld im Duplex-Hauptgerät Kopfstrommeßfeld im Duplex-Nebengerät	KI VZ 160 KI VZ 155 KI VZ 157 b KI VZ 156	1.8 4.0 2.5 3.3	460,— 1 050,— 590,— 850,—
27 28 29	Lichtton-Ergänzungsgeräte Lichtton-Abtastgerät für Einkanalgeräte Lichtton-Abtastverstärker Tonlampengleichrichter	KI FZ 669 KI V 067 a KI Q 509 b	4.9 1.3 9.8	1 850,— 520,— 380,—
	Dreikopfträger 16 M/R in neuer Ausführung mit Umschlingungsrollen in Sonderausführung für Einkanal-Geräte			
6	Dreikopfträger 16 M/R für normale Randspur A und W Typ "Einkanal" Bestückung wie KI CS 121 a, jedoch geschaltet wie KI CS 120, d. h. die Randspurkopfanschlüsse liegen auf den Steckerklemmen der Mittenspurköpfe	KI CS 121	1.7	1 250,
9 9.1 9.2 9.3 9.4	Dreikopfträger 16 M/R Typ "Doppelspur" für zwei Modulationen Übersprechabstand ca. 50 db bestehend aus: Kopfträger, leer KI CZ 007 DM 980,— Zweikanal-Sprechkopf KI C 207 S DM 225,— Zweikanal-Hörkopf KI C 207 H DM 225,— Doppelspur-Löschkopf, extra breit KI C 214 L DM 225,—	KI CS 207 a	1.9	1 655,—
10.1 10.2 10.3 10.4 10.5	Dreikopfträger 16 M/R Typ "Doppelspur", Modulation und Signal Übersprechabstand ca. 70 db bestehend aus: Kopfträger, leer KI CZ 014 DM 980,— Mittenspur-Sprechkopf KI C 124 S DM 90,— Pico-Randspur-Sprechkopf KI C 144 S DM 120,— Zweikanal-Hörkopf KI C 207 H DM 225,— Doppelspur-Löschkopf, extra breit KI C 214 L DM 225,—	KI CS 212	1.9	1 640,

Für die Einrichtung kompletter Nachsynchronisierstudios und Umspielanlagen empfehlen wir ferner aus unserem Lieferprogramm:

Sprechertische

ROTOSYN-Anlagen

Projektoren mit Synchronmotorantrieb

Zweibandprojektoren

Schalt- und Regelpulte

Kreuzschienenverteiler

Mischpulte

Lautsprecherschränke

Bei Bedarf bitten wir, Anfragen zu richten an:

SIEMENS & HALSKE AKTIENGESELLSCHAFT

WERNERWERK FÜR MESSTECHNIK

Abteilung Ton und Film Karlsruhe (Baden)

(c) by Siemens

download von www.olafs-16mm-kino.de



SIEMENS MAGNETOCORD-GERÄTE 17,5/35

Typ "Zweikanal" Bauart Fernsehen

SYSTEM KLANGFILM

Preisübersicht

Dezember 1960

Einzelgeräte und komplette Gerätezusammenstellungen (Normaltypen)

Die in dieser Liste angegebenen Preise sind deutsche Listenpreise in DM-West. Sie gelten ab Werk Karlsruhe ausschließlich Fracht, Verpackung und Versicherung. Auf ausdrücklichen Wunsch des Käufers sind wir bereit, eine Transportversicherung zu Lasten des Käufers abzuschließen. Die Preise entsprechen der heutigen Kostenlage und gelten nur in Verbindung mit den allgemeinen Lieferbedingungen für Erzeugnisse und Leistungen der deutschen Elektroindustrie. Eine Änderung der in der Liste angegebenen Preise bleibt vorbehalten.

Im Ausland gelten die angegebenen Preise nur als Richtpreise, da sich in jedem Land durch die unterschiedlichen Transport- und Zollspesen sowie sonstige länderbedingte Abgaben andere Endverbraucherpreise ergeben. Wir bitten deshalb unsere verehrten Kunden zur Ermittlung des jeweils gültigen Preises unsere entsprechenden Vertretungen zur Abgabe von speziellen Angeboten aufzufordern.

SIEMENS & HALSKE AKTIENGESELLSCHAFT

Vorwort zu MAGNETOCORD-Geräten 17,5 und 35 Bauart Fernsehen Typ "Zweikanal"

MAGNETOCORD-Geräte 17,5 und 35 werden in der Film- und Fernsehtechnik für zahlreiche verschiedenartige Arbeitsvorgänge verwendet. Hieraus ergibt sich, daß die Lieferumfänge und damit die Preise für komplette Gerätezusammenstellungen sehr unterschiedlich sind. Hinzu kommt, daß die Wünsche der einzelnen Kunden bezüglich Bedienungskomfort sehr voneinander abweichen. Unser bewährtes Bausteinprinzip ermöglicht es, für jeden gewünschten Verwendungszweck den geeigneten Gerätetyp zusammenzustellen.

In den Jahren 1955—1960 wurden MAGNETOCORD-Geräte in der Bauart Fernsehen serienmäßig nur für 16-mm-Schmalfilm und in einkanaliger Ausführung gebaut. Der relativ geringe Bedarf an Geräten für 17,5-mm-Split- und 35-mm-Normalfilm wurde durch Umbau von 16-mm-Geräten gedeckt. Die Herstellung derartiger "Sondertypen" war teuer und zeitraubend, so daß wir uns nun entschlossen haben, entsprechend dem stark ansteigenden Bedarf auch die Geräte für 17,5-mm-Splitfilm und 35-mm-Normalfilm in Bauart Fernsehen serienmäßig herzustellen. Dabei haben wir der Entwicklung auf dem 16-mm-Gebiet Rechnung getragen und die nun angelaufene Fertigung gleich auf den Typ "Zweikanal" eingestellt.

Dieser Entschluß bedeutet nicht, daß wir die bewährten Einkanal-Zusammenstellungen nicht mehr liefern, sondern es sind nur alle kompletten Anlagen des Typs "Zweikanal" so vorbereitet, daß auch die Einkanal-Ausführungen, ohne Änderungen an der Verdrahtung der Geräte, lediglich durch Nachrüstung mit Einzelgeräten auf Zweikanalgeräte umgestellt werden können.

Gleichzeitig mit dieser Neuerung sind erhebliche konstruktive Verbesserungen an den Laufwerken und Dreikopfträgern durchgeführt, die eine gewisse Preiserhöhung notwendig gemacht haben. Ein wesentlicher Anteil entfällt dabei auf die Dreikopfträger, doch wird der höhere Preis hier durch die mehr als dreifache Lebensdauer der Köpfe bald wieder ausgeglichen.

Im Rahmen einer Preisliste ist es schwer, auf alle technischen Möglichkeiten, Veränderungen und Vorteile im Vergleich zu bekannten Konstruktionen hinzuweisen; wir bitten, deshalb die technischen Erläuterungen zu dieser Preisliste und zu den jeweiligen Angeboten zu beachten. Dabei bitten wir, zunächst das Informationsmaterial für MAGNETOCORD-Geräte 16 M/R mitzuverwenden, da die neuen Druckschriften für 17,5/35-mm-Geräte noch nicht verfügbar sind.

Für den Fail, daß Sie von uns spezielle Angebote anfordern, bitten wir Sie, uns möglichst genau den beabsichtigten Verwendungszweck mitzuteilen, weil sonst bei der Fülle von Möglichkeiten auch für uns die Empfehlung der jeweils günstigsten Typen unmöglich ist.

Wir bitten, ferner zu beachten, daß in allen deutschen und auch in den meisten anderen europäischen Fernsehstudios die Geräte in Normalfilmgeschwindigkeit für 17,5-mm-Splitfilm und nicht für 35-mm-Normalfilm verlangt werden, da die Verwendung des Splitfilms verschiedene betriebliche Vorteile hat. Er ist z. B. billiger, er läßt sich bei geringerem Raumbedarf besser archivieren, er läßt sich besser schneiden (ein doppelt ausgenützter 35-mm-Film läßt sich überhaupt nicht schneiden), und andere Vorteile mehr.

Aus obigen Gründen werden bei uns alle Geräte in Bauart Fernsehen in Normalausführung nur für 17,5-mm-Splitfilm geliefert. Für die Verwendung von 35-mm-Magnetfilm sind sie relativ leicht umrüstbar (siehe Umbausatz für das Laufwerk und spezielle Dreikopfträger). Für die Verwendung von 35-mm-Bildfilm sind jedoch besondere Geräte erforderlich, die zurzeit serienmäßig nur als Nebengeräte für Duplex-Betrieb hergestellt werden. In Sonderausführung sind auch Hauptgeräte (Sologeräte) nur für 35-mm-Film lieferbar, gegebenenfalls bitten wir, zusätzliche Informationen anzufordern.

Schließlich machen wir darauf aufmerksam, daß es für die 17,5- und 35-mm-Filmformate außer den MAGNETOCORD-Geräten in Bauart Fernsehen auch noch zahlreiche Typen in ein- bis vier- und sechskanaliger Ausführung gibt, die noch in der bisherigen, bewährten offenen Bauweise gefertigt werden. Interessenten für diese Geräte werden gebeten, spezielles Informationsmaterial anzufordern.

Preise für MAGNETOCORD-Geräte 17,5/35 Typ "Zweikanal" — Gliederung der Liste

Gesamtpreise für komplette Zusammenstellungen

Auf den Seiten 4 und 5 sind die Gesamtpreise für komplette Zusammenstellungen angegeben, wobei die Lieferumfänge der verschiedenen Typen nach den Erfahrungen der letzten Jahre festgelegt sind. Die festgesetzten Preise setzen voraus, daß keine wesentlichen Änderungen an diesen Lieferumfängen vorgenommen werden, gegebenenfalls behalten wir uns die Berechnung von Zuschlägen für andere Zusammenstellungen und Sonderprüfungen vor.

Typenauswahl nach Tabelle

Auf den Seiten 6 und 7 sind in Form einer Tabelle die Lieferumfänge der einzelnen Gerätetypen zusammengestellt. Auf der linken Seite befinden sich alle wesentlichen Einzelgeräte oder Bausätze, aus denen ein komplettes Magnetocordgerät bestehen kann.

Auf der rechten Seite sind in einzelnen Spalten die Einzelpreise der ausgewählten Teilgeräte zusammengestellt. Die Addition der Einzelpreise ergibt den Gesamtpreis der betreffenden Zusammenstellung. Es ist naturgemäß derselbe Betrag, der auf den vorhergehenden Seiten für die kompletten Zusammenstellungen angegeben ist.

Einzelgeräte und Zubehör für Typ "Zweikanal"

Durch die Erweiterung des Geräteprogramms auf den Typ "Zweikanal" ist auch die Zahl der möglichen Einzelgeräte und des Zubehörs wesentlich größer geworden. Um dennoch die bewährte Tabelle für die Typenauswahl übersichtlich zu erhalten, mußten verschiedene Positionen zu Bausätzen zusammengefaßt werden. Der Lieferumfang dieser Gruppen ist aus den Aufstellungen in den speziellen Listen auf den Seiten 8 und 9 zu erkennen. Gleichzeitig geben diese Listen die Möglichkeit, Preise und Bestellnummern für Einzelgeräte zu entnehmen und für Bestellungen auf Ersatzteile zu verwenden.

Einzelgeräte und Zubehör für Typ "Einkanal"

Für Ersatzbestückung von Magnetocordgeräten in der bisherigen Bauart (Typ Einkanal) gelten ab 1.12.60 neue Preise; siehe hierzu die Seiten 10 und 11 der vorliegenden Liste.

Typ "Zweikanal" gegebenenfalls "einkanalig bestückt"

In der Übergangszeit wird es etwas schwierig sein, den Unterschied zwischen "Einkanal" und "Zweikanal" immer klar herauszustellen. Wir brauchen den Begriff Typ "Zweikanal", um die neuen Gerätekonstruktionen von den bisherigen zu unterscheiden. Es wird demzufolge von nun an Geräte geben, die in der neuen Bauart Typ "Zweikanal" geliefert werden, jedoch wie die früheren, nur einkanalig mit Verstärkern, Dreikopfträgern und sonstigem Zubehör bestückt sind.

Wir bitten unsere verehrten Kunden, sich möglichst genau an die Bezeichnungen und Bestellnummern in dieser Liste zu halten, damit Fehllieferungen und unnötige Schreibarbeit vermieden werden.

Besonders wichtig, bitte nicht vergessen!

Bei jeder Anfrage oder Bestellung muß außer der Bestellnummer zusätzlich angegeben werden:

entweder:

Für Magnetocordgeräte 17,5 Typ "Zweikanal"

oder:

Für Magnetocordgeräte 35 Typ "Zweikanal"

Oder aber der betreffende Hinweis auf eine andere Gerätegruppe, z.B. 16 M/R mit dem entsprechenden Hinweis auf die Typenreihe. Siehe hierzu auch die entsprechende Preisliste.

KL FS 851	MAGNETOCORD-Sologerät 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt, für Aufnahme und Wiedergabe von Schallereignissen aller Art auf 17,5-mm-Splitfilm, Antrieb für netzsynchronen Solobetrieb und ROTOSYN-Betrieb, bestückt mit einem Dreikopfträger für 5 mm Einspur (Mittenspur) und je einem Magnetton-Aufnahme- und -Wiedergabe-Verstärker,	
	erweiterungsfähig mit einem Satz Laufwerkteile KL US 082 und einem entsprechenden Drei- kopfträger zum Umbau von 17,5-mm-Splitfilm auf 35-mm-Magnetfilm (nicht Bildfilm), Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 851 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	
KL FS 852	MAGNETOCORD-Sologerät 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" zweikanalig bestückt wie Typ KL FS 851, jedoch bestückt mit einem Dreikopfträger 17,5 Typ "Zweikanal" für zwei Modulationen und zwei getrennten Magnetton-Aufnahme- und Wiedergabeverstärkern, erweiterungsfähig mit einem Satz Laufwerkteile KL US 082 und einem entsprechenden Drei- kopfträger zum Umbau von 17,5-mm-Splitfilm auf 35-mm-Magnetfilm (nicht Bildfilm),	
	Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 852 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	
KL FS 853	MAGNETOCORD-Sologerät 17,5 Typ "Zweikanal-Pilot" einkanalig bestückt insbesondere für Umspielungen von Pilottonaufnahmen vom nichtperforierten schmalen Tonband auf perforierten 17,5-mm-Magnet-Splitfilm, bestückt mit einem Dreikopfträger für Mittenspur und je einem Magnetton-Aufnahme- undWiedergabeverstärker, mit allem Zubehör, erweiterungsfähig mit einem Satz Laufwerkteile KL US 082 und einem entsprechenden Drei- kopfträger zum Umbau von 17,5-mm-Splitfilm auf 35-mm-Magnetfilm (nicht Bildfilm) Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 853 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	
	Preis komplett betriebsbereit mit Zubenor	
KL FS 854	MAGNETOCORD-Sologerät 17,5 Typ "Zweikanal-Pilot" zweikanalig bestückt, wie Typ KL FS 853, jedoch bestückt mit einem Dreikopfträger 17,5 Typ "Zweikanal" für Modulation und Signal, und zwei getrennten Aufnahme- und Wiedergabeverstärkern, mit allem Zubehör, insbesondere zur Anwendung des sogenannten automatischen Anlegeverfahrens, bei welchem die Modulation in der 5 mm Einspur (Mittenspur) und die Startsignale	
	für den Schneidetisch in der 2,5 mm breiten Randspur aufgezeichnet werden. Bei diesem Gerät beträgt der Übersprechabstand zwischen Rand- und Mittenspur ca. 70 db. Erweiterungsfähig mit einem Satz Laufwerkteile KLUS 082 und einem entsprechenden Dreikopfträger zum Umbau von 17,5-mm-Splitfilm auf 35-mm-Magnetfilm (nicht Bildfilm), Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 854 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	
KL FS 855	MAGNETOCORD-Sologerät 17,5 Typ "Zweikanal-Filmaufzeichnung" zweikanalig bestückt, ähnlich Typ KL FS 854, jedoch ohne Pilottonvorverstärker. Gegenüber dem bisherigen Typ "Filmaufzeichnung" hat dieses Gerät den Vorteil des hohen Übersprechabstandes zwischen Nutzmodulation und Signalspur von ca. 70 db. Das Gerät läuft taktgebersynchron nach dem Pilottonverfahren. Erweiterungsfähig mit einem Satz Laufwerkteile KL US 082 und einem entsprechenden Dreikopfträger zum Umbau von 17,5-mm-Splitfilm auf 35-mm-Magnetfilm (nicht Bildfilm), Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 855 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	
KL FS 856	MAGNETOCORD-Sologerät 17,5 Typ "Zweikanal-Interlock-Aufnahme" einkanalig bestückt, insbesondere zur Kupplung mit einem Filmabtaster der Fernseh GmbH, Darmstadt. In der Regel werden für diesen Zweck nur "Bandspieler" Typ "Interlock" verwendet, um Filmsendungen nach dem "Zweibandverfahren" durchzuführen. In mehreren Studios werden die Tongeräte jedoch mit zusätzlicher Aufnahmemöglichkeit verlangt. Daraus ergibt sich der hier festgelegte Typ. Erweiterungsfähig mit einem Satz Laufwerkteile KI US 082 und einem entsprechenden Dreikopfträger zum Umbau von 17,5-mm-Splitfilm auf 35-mm-Magnetfilm (nicht Bildfilm), Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 856 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	
KL FS 857	MAGNETOCORD-Sologerät 17,5 Typ "Zweikanal-Solo-Universal" zweikanalig bestückt, (ohne Lichttonwiedergabe). Das Gerät ist für alle vorstehend erwähnten Verwendungszwecke brauchbar. Zum Lieferumfang gehören vier verschiedene Dreikopfträger; die Verstärker für Aufnahme und Wiedergabe sind zweikanalig ausgelegt. Das Gerät ist für alle vorkommenden Antriebsvarianten eingerichtet, und somit geeignet für netzsynchronen Solobetrieb, ROTOSYN-Betrieb, pilottonsynchronen und taktgebersynchronen Antrieb, sowie für Interlock-Betrieb mit Nachsteuergetriebe. Erweiterungsfähig mit einem Satz Laufwerkteile KI US 082 und einem entsprechenden Dreikopfträger zum Umbau von 17,5-mm-Splitfilm auf 35-mm-Magnetfilm (nicht Bildfilm), Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 857 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	

KL FS 858	MAGNETOCORD-Duplexgerät 17,5/35 Typ "Zweikanal-Standard"	
	insbesondere für Umspielungen von einkanaligen Aufzeichnungen in 5 mm breiter Spur eines Splitfilms (Mittenspur) auf die Magnetton-Randspur eines 35-mm-Normalfilms, die an der Stelle der bisherigen Lichttonspur angeordnet ist; sowie für Aufgehme und Wieder	
	gabe von Schallereignissen aller Art auf beiden Geräten. Antrieb netzsynchron und ROTOSYN Das Hauptgerät ist mit einem Satz Laufwerkteile KLUS 082 und einem entsprechenden Dreikopfträger auch zur Umrüstung auf 35-mm-Magnetfilm geeignet (nicht Bildfilm).	
	Tonbahnen und Andruckrollen ausgerüstet. Es hat ferner eine Zahntrommel für Kleinlochperforation und ist im Hinblick auf diese Merkmale nicht geeinnet zur Verwendung	
	von 17,5-mm-Splitfilm und auch nicht auf diesen umrüstbar. Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 858 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	DM 38 676
KL FS 859	MAGNETOCORD-Duplexgerät 17,5/35 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt, mit Lichttonwiedergabe wie Typ KL FS 858, jedoch mit zusätzlicher Lichtton-Wiedergabe-Einrichtung zur Umanie	J 60 010,
	lung von Lichttonaufzeichnungen auf 17,5-mm-Splitfilm. Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 859 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	DM 41 426
KL FS 860	MAGNETOCORD-Duplexgerät 17,5/35 Typ "Zweikanal-Pilot" einkanalig bestückt wie Typ KL FS 858, jedoch mit zusätzlicher Pilottonausrüstung des Hauptgerätes. Mit dieser	DIVI 41 420,—
	Einrichtung hat das Hauptgerät der Duplex die gleichen Eigenschaften wie das Sologerät Typ "Zweikanal-Pilot", einkanalig bestückt, KL FS 853. Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 860 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör Erweiterungsfähig auf Lichttonwiedergabe wie KL FS 859 Mehrpreis DM 2750,—	DM 42 266,—
KL FS 861	MAGNETOCORD-Duplexgerät 17,5/35 Typ "Zweikanal-Universal" zweikanalig bestückt, mit Lichttonwiedergabe	
	Dieses Gerät ist für sämtliche zurzeit bekannten Aufnahme-, Wiedergabe- und Umspielvor- gänge verwendbar.	
	Das Hauptgerät ist für alle Antriebsverfahren eingerichtet und somit geeignet für: netzsynchronen Solobetrieb und ROTOSYN-Betrieb, pilot-u.taktgebersynchronen Antrieb sowie Interlock-Antrieb mit Nachsteuergetriebe.	
	Schlieblich ist das Nebengerät zusätzlich eingerichtet für Lichttonwiedergabe, und zwar für Umspielungen auf Magnetton-Mittenspur.	DM 52640,—
	The state of the s	JML51 290,—,
MACNITTOC		
MAGNETOCO Typen- und Pre	ORD-Bandspieler 17,5 und 35 Typ "Zweikanal" Bauart Fernsehen eisübersicht der listenmäßigen Bandspieler	
MAGNETOCO Typen- und Pre KL FS 862	MAGNETOCORD-Bandspieler 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt	
Typen- und Pre	MAGNETOCORD-Bandspieler 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt nur für Wiedergabe von 5-mm-Magnetton-Einspur (Mittenspur), Antrieb netzsynchron oder ROTOSYN, auf einfachem Verstärkergestell, nicht erweiterungsfähig für Magnetton-Aufnahme oder Interlock-Antrieb, jedoch für Lichtton-Wiedergabe unter den gleichen Vorbehalten wie Typ KL FS 863. Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 862	
KL FS 862	MAGNETOCORD-Bandspieler 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt nur für Wiedergabe von 5-mm-Magnetton-Einspur (Mittenspur), Antrieb netzsynchron oder ROTOSYN, auf einfachem Verstärkergestell, nicht erweiterungsfähig für Magnetton-Auf- nahme oder Interlock-Antrieb, jedoch für Lichtton-Wiedergabe unter den gleichen Vor- behalten wie Typ KL FS 863. Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 862 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	
Typen- und Pre	MAGNETOCORD-Bandspieler 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt nur für Wiedergabe von 5-mm-Magnetton-Einspur (Mittenspur), Antrieb netzsynchron oder ROTOSYN, auf einfachem Verstärkergestell, nicht erweiterungsfähig für Magnetton-Aufnahme oder Interlock-Antrieb, jedoch für Lichtton-Wiedergabe unter den gleichen Vorbehalten wie Typ KL FS 863. Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 862 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	
KL FS 862	MAGNETOCORD-Bandspieler 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt nur für Wiedergabe von 5-mm-Magnetton-Einspur (Mittenspur), Antrieb netzsynchron oder ROTOSYN, auf einfachem Verstärkergestell, nicht erweiterungsfähig für Magnetton-Aufnahme oder Interlock-Antrieb, jedoch für Lichtton-Wiedergabe unter den gleichen Vorbehalten wie Typ KL FS 863. Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 862 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	
KL FS 862	MAGNETOCORD-Bandspieler 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt nur für Wiedergabe von 5-mm-Magnetton-Einspur (Mittenspur), Antrieb netzsynchron oder ROTOSYN, auf einfachem Verstärkergestell, nicht erweiterungsfähig für Magnetton-Aufnahme oder Interlock-Antrieb, jedoch für Lichtton-Wiedergabe unter den gleichen Vorbehalten wie Typ KL FS 863. Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 862 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	
KL FS 862	MAGNETOCORD-Bandspieler 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt nur für Wiedergabe von 5-mm-Magnetton-Einspur (Mittenspur), Antrieb netzsynchron oder ROTOSYN, auf einfachem Verstärkergestell, nicht erweiterungsfähig für Magnetton-Aufnahme oder Interlock-Antrieb, jedoch für Lichtton-Wiedergabe unter den gleichen Vorbehalten wie Typ KL FS 863. Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 862 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör MAGNETOCORD-Bandspieler 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt, mit Lichttonwiedergabe wie Typ KL FS 862, jedoch mit Zusatzeinrichtung für Lichttonabtastung und einem Satz Laufwerkteile KL US 082 zum Umbau von 17,5-mm-Splitfilm auf 35-mm-Magnetfilm (nicht Bildfilm). Die Lichttonabtastung auf diesem Gerät ist nur unter Vorbehalt möglich, weil die Tonbahnen und Andruckrollen entsprechend dem Hauptverwendungszweck für 17,5-mm-Splitfilm nicht ausgedreht sein dürfen. Zur Schonung des Bildteiles eines 35-mm-Films mit Lichtton würden jedoch ausgedrehte Tonbahnen und Andruckrollen gefordert werden müssen. Bei der Wahl dieses Gerätes muß folgender Hinweis beachtet werden: Für frische Premieren-Kopien ist das Gerät nicht brauchbar, für abgelagerte Bildfilme, bei denen eine geringfügige, gelegentlich mögliche Verschrammung des Bildteiles zugelassen werden darf, ist das Gerät geeignet. Sollen für beide Möglichkeiten optimale Vorbedingungen geschaffen werden, so sind zwei getrennte Geräte erforderlich oder ein Duplex- gerät (siehe auch Seite 2).	
KL FS 862 KL FS 863	MAGNETOCORD-Bandspieler 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt nur für Wiedergabe von 5-mm-Magnetton-Einspur (Mittenspur), Antrieb netzsynchron oder ROTOSYN, auf einfachem Verstärkergestell, nicht erweiterungsfähig für Magnetton-Aufnahme oder Interlock-Antrieb, jedoch für Lichtton-Wiedergabe unter den gleichen Vorbehalten wie Typ KL FS 863. Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 862 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör MAGNETOCORD-Bandspieler 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt, mit Lichttonwiedergabe wie Typ KL FS 862, jedoch mit Zusatzeinrichtung für Lichttonabtastung und einem Satz Laufwerkteile KL US 082 zum Umbau von 17,5-mm-Splitfilm auf 35-mm-Magnetfilm (nicht Bildfilm). Die Lichttonabtastung auf diesem Gerät ist nur unter Vorbehalt möglich, weil die Tonbahnen und Andruckrollen entsprechend dem Hauptverwendungszweck für 17,5-mm-Splitfilm nicht ausgedreht sein dürfen. Zur Schonung des Bildteiles eines 35-mm-Films mit Lichtton würden jedoch ausgedrehte Tonbahnen und Andruckrollen gefordert werden müssen. Bei derWahl dieses Gerätes muß folgender Hinweis beachtet werden: Für frische Premieren-Kopien ist das Gerät nicht brauchbar, für abgelagerte Bildfilme, bei denen eine geringfügige, gelegentlich mögliche Verschrammung des Bildteiles zugelassen werden darf, ist das Gerät geeignet. Sollen für beide Möglichkeiten optimale Vorbedingungen geschaffen werden, so sind zwei getrennte Geräte erforderlich oder ein Duplexgerät (siehe auch Seite 2). Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 863 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	DM 16 576,—
KL FS 862	MAGNETOCORD-Bandspieler 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt nur für Wiedergabe von 5-mm-Magnetton-Einspur (Mittenspur), Antrieb netzsynchron oder ROTOSYN, auf einfachem Verstärkergestell, nicht erweiterungsfähig für Magnetton-Aufnahme oder Interlock-Antrieb, jedoch für Lichtton-Wiedergabe unter den gleichen Vorbehalten wie Typ KL FS 863. Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 862 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör DMAGNETOCORD-Bandspieler 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt, mit Lichttonwiedergabe wie Typ KL FS 862, jedoch mit Zusatzeinrichtung für Lichttonabtastung und einem Satz Laufwerkteile KL US 082 zum Umbau von 17,5-mm-Splitfilm auf 35-mm-Magnetfilm (nicht Bildfilm). Die Lichttonabtastung auf diesem Gerät ist nur unter Vorbehalt möglich, weil die Tonbahnen und Andruckrollen entsprechend dem Hauptverwendungszweck für 17,5-mm-Splitfilm nicht ausgedreht sein dürfen. Zur Schonung des Bildteiles eines 35-mm-Films mit Lichtton würden jedoch ausgedrehte Tonbahnen und Andruckrollen gefordert werden müssen. Bei derWahl dieses Gerätes muß folgender Hinweis beachtet werden: Für frische Premieren-Kopien ist das Gerät nicht brauchbar, für abgelagerte Bildfilme, bei denen eine geringfügige, gelegentlich mögliche Verschrammung des Bildteiles zugelassen werden darf, ist das Gerät geeignet. Sollen für beide Möglichkeiten optimale Vorbedingungen geschaffen werden, so sind zwei getrennte Geräte erforderlich oder ein Duplexgerät (siehe auch Seite 2). Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 863 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	DM 16 576,—
KL FS 862 KL FS 863	MAGNETOCORD-Bandspieler 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt nur für Wiedergabe von 5-mm-Magnetton-Einspur (Mittenspur), Antrieb netzsynchron oder ROTOSYN, auf einfachem Verstärkergestell, nicht erweiterungsfähig für Magnetton-Aufnahme oder Interlock-Antrieb, jedoch für Lichtton-Wiedergabe unter den gleichen Vorbehalten wie Typ KL FS 863. Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 862 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör MAGNETOCORD-Bandspieler 17,5 Typ "Zweikanal-Standard" einkanalig bestückt, mit Lichttonwiedergabe wie Typ KL FS 862, jedoch mit Zusatzeinrichtung für Lichttonabtastung und einem Satz Laufwerkteile KL US 082 zum Umbau von 17,5-mm-Splitfilm auf 35-mm-Magnetfilm (nicht Bildfilm). Die Lichttonabtastung auf diesem Gerät ist nur unter Vorbehalt möglich, weil die Tonbahnen und Andruckrollen entsprechend dem Hauptverwendungszweck für 17,5-mm-Splitfilm nicht ausgedreht sein dürfen. Zur Schonung des Bildteiles eines 35-mm-Films mit Lichtton würden jedoch ausgedrehte Tonbahnen und Andruckrollen gefordert werden müssen. Bei derWahl dieses Gerätes muß folgender Hinweis beachtet werden: Für frische Premieren-Kopien ist das Gerät nicht brauchbar, für abgelagerte Bildfilme, bei denen eine geringfügige, gelegentlich mögliche Verschrammung des Bildteiles zugelassen werden darf, ist das Gerät geeignet. Sollen für beide Möglichkeiten optimale Vorbedingungen geschaffen werden, so sind zwei getrennte Geräte erforderlich oder ein Duplexgerät (siehe auch Seite 2). Lieferumfang wie Zusammenstellung KL FS 863 Preis komplett betriebsbereit mit Zubehör	DM 16 576,—

Preisliste für MAGNETOCORD-GERÄTE 17,5/35 Typ "Zweikanal"

Sologeräte 17 für Aufnahr

Solo 17,5 Solo 17,5 Zweikanal Standard Zweikanal Standard einkanalig zweikanalig einkanalig

Solo 17,5

					bestückt	bestückt	bestückt
Pos	Einzelgeräte	Bestell- Nummer	Netto- Gewicht etwa kg	Listen- preis	KL FS 851	KL FS 852	KL FS 85
1	Filmlaufwerk 17,5 Hauptgerät Typ "Zweikanal-Standard" Grundausführung ohne Magnetkopfträger mit Getriebe für 25 Bilder/sek., geeignet für netzsynchronenSolobetrieb und Rotosynbetrieb	KL F 581 b	92.0	12 800,—	12 800,—	12 800,—	
2	Filmlaufwerk 17,5 Hauptgerät Typ "Zweikanal-Pilot wie Typ "Zweikanal-Standard", jedoch mit zusätzlichem Pilothilfsantrieb	KLF 581 a	95.0	13 370,—			13 370,—
3	Filmlaufwerk 17,5 Hauptgerät Typ "Zweikanal-Interlock" wie Typ "Zweikanal-Standard, jedoch mit zusätzlichem Nachsteuergetriebe	KLF 581 c	93.0	13 170,—			
4	Filmlaufwerk 17,5 Hauptgerät Typ "Zweikanal-Universal" wie Typ"Zweikanal-Standard",jedoch mit zusätzlichem Pilothilfsantrieb und Nachsteuergetriebe	KLF 581 d	96.0	13 740,			
5	Filmlaufwerk 17,5 Nebengerät Typ "Zweikanal" ohne eigenen Antrieb, jedoch mit Kupplungsteilen zur Mitnahme durch den Antrieb eines Hauptgerätes im Duplexbetrieb	KLF 586	64.0	9 800,—			
6	Filmlaufwerk 35 Nebengerät Typ "Zweikanal" wie F 586 jedoch für 35 mm Bildfilm mit Magnetton- oder Lichtton Randspur, jedoch nicht für 17,5 mm Splitfilm	KLF 582	64.0	9 800,—			0
7 8 9 10 11 12	Magnetkopfträger für 17,5 mm Splitfilm und 35 mm Normalfilm neue Ausführung mit Umschlingungsrollen Dreikopfträger 17,5 für 5-mm-Einspur (Mittenspur) A u. W*) Dreikopfträger 35 für 5-mm-Einspur Spurlage wie 17,5 A u. W*) Dreikopfträger 35 für 2,5 mm-Bildfilm-Randspur A u. W*) Dreikopfträger 17,5 für Mittenspur nur für Wiedergabe Dreikopfträger 17,5 Typ ,,Zweikanal'' für zwei Modulationen A u. W*) Dreikopfträger 17,5 Typ ,,Zweikanal'' für Modulation und Signal A u. W*)		1.7 1.7 1.7 1.6 1.9	1 350,— 1 530,— 1 530,— 1 170,— 1 755,— 1 740,—	1 350,	1 755,—	1 350,—
13 14 15	Verstärkergestelle Typ "Zweikanal" Verstärkergestell für Solo- und Duplex-Hauptgerät Typ "Zweikanal" Verstärkergestell für Duplex-Nebengerät Typ "Zweikanal" Verstärkergesstell, nur für Bandspieler Typ "Standard-Zweikanal"	KL AZ 082 KL AZ 092 KL AZ 085	62.0 62.0 41.0	2 760,— 2 360,— 960,—	2 760,—	2 760,—	2 760,—
16 17 18 19 20	Antriebsschalt- und Steuergeräte Typ "Zweikanal" Entkopplungsgerät für Interlock-Betrieb Typ "Zweikanal" Betriebsartenwahlgerät mit Pilotton-Automatik Typ "Zweikanal" Pilotton-Vorverstärker Impulswandler V-Impuls/Sinus Endverstärker für Antriebssteuerung	KL U 481 KL U 480 MMS 2/1 KL V 080 KL V 551 a	3.4 4,9 9.0 3.0 12.0	475,— 950,— 1 180,— 710,— 890,—			950,— 1 180,— 890,—
21 22 23 24 25 26 27	Magnetton-Aufnahme- und Wiedergabeverstärker Magnetton-Aufnahme-Hauptverstärker 17,5/35 (4 Kassetten) Magnetton-Aufnahme-Zusatzverstärker 17,5/35 (2 Kassetten) Magnetton-Wiedergabeverstärker 17,5/35 für Mittenspur Magnetton-Wiedergabeverstärker für 35 mm Randspur Abhörendverstärker (4 Watt) für Kontrollautsprecher Netzgerät für Mittenspurverstärker (Kassettenbauform) Netzgerät für Randspurverstärker (Kassettenbauform)	KL VS 157 a KL VS 158 a KL VS 073 c KL VS 073 c KL V 251 KL Q 570 a KL Q 570 a	3.5 1.9 1.8 1.8 1.5 7.0 7.0	1 220,— 665,— 540,— 540,— 440,— 520,— 520,—	1 220,— 540,— 520,—	1 220,— 665,— 540,— 540,— 440,— 520,—	1 220,— (⁵⁴⁰ ,— 440,— 520,—
28 29	Tonschalt- und Meßgeräte Umschalt- und Pegelmeßkassette Typ "Zweikanal" Kopfstrom- und Pegelmeßkassette Typ "Zweikanal"	KL VZ 159 a KL VZ 170	1.8 4.0	530,— 1 090,—	530,—	1 090,—	1 090,—
30 31 32	Lichtton-Ergänzungsgeräte Lichtton-Abtastgerät für 35-mm-Normalfilm Lichtton-Abtastverstärker für 35-mm-Normalfilm Tonlampengleichrichter	KL FZ 259 KL V 067 KL Q 509 b	4.9 1.3 91.8	1 850,— 520,— 380,—			
33 34 35	Kabel und Stecker zu Filmlaufwerken Typ "Zweikanal" 1 Satz Kabel und Stecker für Solo- und Duplex-Hauptgerät 1 Satz Kabel und Stecker für Duplex-Nebengerät 1 Satz Kabel und Stecker für Standard-Bandspieler Typ "Zweikanal"	KL US 072 KL US 073 KL US 069		401,— 193,— 140,—	401,	401,	401,—
36 37 38 39 40	Zubehör zu Filmlaufwerken 17,5/35 Typ "Zweikanal" 1 Satz Zubehör für Solo- u. Duplex-Hauptgerät für 17,5-mm-Splitfilm 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät für 17,5-mm-Splitfilm 1 Satz Zubehör für Solo- u. Duplex-Hauptgerät für 35-mm-Magnetfilm 1 Satz Zubehör für Duplex-Nebengerät für 35-mm-Bildfilm 1 Satz Laufwerksteile zum Umbau von 17,5 auf 35 mm Magnetfilm	KL US 078 KL US 079 KL US 080 KL US 081 KL US 082		446,— 276,— 491,— 296,— 504,—	446,—	446,—	446,—
*) A	u. W = Aufnahme und Wiedergabe. Gesamtpreis für N	MAGNETOCO	RD-Sol	ogeräte	20 567,—	23 697,—	25 157,-

Anmerkung 1

Anmerkung 1

Alle Filmlaufwerke Pos. 1—4 sind in Grundausführung nur für 17,5 mm-Splitfilm verwendbar.

Durch den Umbausatz KIUS 082 (Pos. 40) und einen entsprechenden Dreikopfträger (Pos. 8 oder 9) werden sie auch für 35-mm-Magnetfilm geeignet, jedoch nicht für Bildfilm.

Gesamtpre

35 Typ "Zweikanal" und Wiedergabe					Duplexgeräte 17,5/35 Typ "Zweikanal"						Bandspieler 17,5/35 Typ "Zweikanal"			
lo 17 eikan ilot kana stück	al Zweikan Filmau	al Zweikar Interloo Aufnahi	Univers ck me Lichtte	Dur Zweika on einkan	olex 17,5/35 nal Standard alig bestückt	Zwe	ilex 17,5/35 ikanal Pilot alig bestück	Zweika zweikar	olex 17,5/35 nal Universal nalig bestückt t Lichtton	Band- spieler 1 Zweikan Standai	7,5 spieler 17 al Zweikana d Standar Einkanal ig Magnetto	Band- ,5 spieler 17 al Zweikana Interloci n einkanali bestück	al k	
FS 85	4 KLFS 85	KL FS 8	56 KL FS 85		L FS 858 rät Hauptger		FS 860 rät Hauptge	KL rät Nebenge	FS 861	KL FS 86		KLFS 86	4 Pos	
370,-	- 13 370,-	13 170,-			12 800,-	3.34	13 370,-			12 800,-	12 800,—		1 2	
,			13 740,-	-					13 740,—			13 170,—	4	
6			41	9 800,–	-	9 800,-		9 800,—	-				5	
40,—	1 740,—	1 350,—	1 350,— 1 530,— 1 755,— 1 740,—	1 530,	1 350,	1 5 30,—	1 350,-	1 530,	1 350,— 1 530,— 1 755,— 1 740,—	1 170,—	1 170,—	1 170,—	7 8 9 10 11 12	
50,-	2 760,—	2 760,—	2 760,	2 360,-	2 760,—	2 360,—	2 760,	2 360,—	2 760,—	960,—	960,—	2 760,—	13 14 15	
i0,—	950, 890,	475,—	950,— 1 180,— 890,—				950,— 1 180,— 890,—		950,— 1 180,— 890,—			475,—	16 17 18 19 20	
0,-	1 220,— 665,— 540,— 540,— 440,— 520,—	1 220,— 540,— 440,— 520,—	1 220,— 665,— 540,— 540,— 440,— 520,— 520,—	1 220,— 540,—	1 220, 540, 520,	1 220,— 540,—	1 220,— 540,— 520,—	1 220,— 540,—	1 220,— 665,— 540,— 540,— 520,—	540, 520,	540,— 520,—	540,— 440,— 520,—	21 22 23 24 25 26 27	
),—	1 090,—	1 090,—	1 090,—	1 090,—	1 090,—	1 090,—	1 090,—	1 090,—	1 090,—		530,—		28	
						5-5 (4)		1 850,— 520,— 380,—			1 850,— 520,— 380,—		30 31 32	
,	401,—	401,—	401,	193,—	401,	193,	401,—	193,—	401,	140,—	140,—		33 34 35	
,	446,—	446,—	446,		446,—		446,—		446,	446,—	446,—	446,—	36 37	
-	on land	- 4	504,—	296,—		296,—		296,	504,—		504,—		38 39 40	
	26 092,—	22 412,—		17 549,—	21 127,—	17 549,—	24 717,—	20 299,—	1	16 576,—	20 360,—	0 452,—		
AGI	NETOCOR	D-Duplexg	jeräte	38 67		42 26	6,—	5264	30,-					

MAGNETOCORD - Geräte 17,5 und 35 mm Typ "Zweikanal" Lieferumfänge für Dreikopfträger und Magnetton-Verstärker 17,5 und 35

Pos.	Dreikopfträger 17,5 und 35 mm mit Umschlingungsrollen Normaltypen		
7 7.1 7.2 7.3 7.4	Dreikopfträger 17,5 für 5 mm Einspur (Mittenspur) A und W Typ "Zweikanal" mit Umschlingungsrollen, bestehend aus: Kopfträger, leer KL CZ 015 DM 1 080,— Sprechkopf KL C 124 S DM 90,— Hörkopf KL C 124 H DM 90,— Löschkopf (8,2 mm breit) KL C 153 L DM 90,—	KL CS 130	1 350,—
8.1 8.2 8.3 8.4	Dreikopfträger 35 für 5 mm Einspur A und W Typ "Zweikanal" Spurlage wie bei 17,5 mit Umschlingungsrollen, bestehend aus: Kopfträger, leer KL CZ 013 DM 1080,— Sprechkopf KL C 114 S DM 150,— Hörkopf KL C 114 H DM 150,— Löschkopf (8,2 mm breit) KL C 152 L DM 150,—	KL CS 136	1 530,—
9.1 9.2 9.3 9.4	Dreikopfträger 35 für 2,5 mm Randspur auf 35 mm Bildfilm Spurlage anstelle der bisherigen Lichttonspur mit Umschlingungsrollen, bestehend aus: Kopfträger, leer KL CZ 013 DM 1 080,— Sprechkopf KL C 148 S DM 150,— Hörkopf KL C 148 H DM 150,— Löschkopf KL C 148 L DM 150,—	KL CS 139	1 530,
10 10.1 10.2	Dreikopfträger 17,5 für 5 mm Einspur (Mittenspur) nur für Wiedergabe mit Umschlingungsrollen, bestehend aus: Kopfträger leer KL CZ 015 DM 1 080,— Hörkopf KL C 124 H DM 90,—	KL CS 137	1 170,—
11 11,1 11,2 11,3 11,4	Dreikopfträger 17,5 Typ ,,Zweikanal'' für zwei Modulationen mit Umschlingungsrollen, Übersprechabstand 50 db bestehend aus: Kopfträger, leer KL CZ 015 DM 1 080,— Zweikanal Sprechkopf KL C 207 S DM 225,— Zweikanal Hörkopf KL C 207 H DM 225,— Zweikanal Löschkopf KL C 213 L DM 225,—	KL CS 217	1 755,
12.1 12.2 12.3 12.4 12.5	Dreikopfträger 17,5 Typ "Zweikanal" für Modulation und Signal mit Umschlingungsrollen, Übersprechabstand 70 db bestehend aus: Kopfträger, leer KL CZ 016 DM 1080,— Mittenspur Sprechkopf KL C 124 S DM 90,— Pico-Randspur Sprechkopf KL C 144 S DM 120,— Zweikanal Hörkopf KL C 207 H DM 225,— Zweikanal Löschkopf KL C 213 L DM 225,—	KL CS 218	1 740,

Magnettonverstärker für Aufnahme und Wiedergabe 17,5/35

21.1 21.2 21.3 21.4	Magnetton-Aufnahme-Hauptverstärker 17,5/35 (4 Kassetten), bestehend aus: Löschstufe KL V 161 60-kHz-Generator KL U 093 Vormagnetisierungsstufe KL V 088 a NF-Aufsprechverstärker für 17,5/35 KL V 164	DM 290,— DM 265,— DM 290,— DM 375,—	KL VS 157 a	1 220,
22 22.1 22.2	Magnetton-Aufnahme-Zusatzverstärker 17,5/35 (2 Kassetten), bestehend aus: Vormagnetisierungsstufe KL V 088 a NF-Aufsprechverstärker für 17,5/35 KL V 164	DM 290, DM 375,	KL VS 158 a	665,
23 23.1 23.2 23.3	Magnetton-Wiedergabeverstärker 17,5/35 (1 Kassette), bestehend aus: Wiedergabeverstärker KL V 073 bestückt mit: Eingangssteckübertrager für 380-Ohm-Köpfe KL U 473 Steckentzerrer für 45 cm/sek. KL RZ 084	DM 450,— DM 50,— DM 40,—	KL VS 073 c	540,

MAGNETOCORD - Geräte 17,5 und 35 mm Typ "Zweikanal" Lieferumfänge für Kabel- und Steckersätze und Normalzubehör

Pos.	Kabel- und Steckersätze für MAGNETOCORD-Geräte 17,5/35 Typ "Zweikanal"				
33 33.1 33.2 33.3 33.4 33.5 33.6 33.7 33.8 33.9 33.10	Steuerleitung "Aufnahme" und "Lichtton"	tärkergestell) bestehend aus: KL U 194 DM 26,— KL U 194 DM 26,— KL U 196 DM 11,— KL U 190 DM 62,— KL U 191 DM 30,— KL U 193 DM 37,— KL U 193 DM 1752	tt KL US 072	401,—	
34.1 34.2 34.3 34.4	Kabel- und Steckersatz für Magnetocord 17,5 bestehend aus: Magnetkopf-Anschlußkabel Kopfstrommeßkabel Steuerleitung "Aufnahme" und "Lichtton" Duplex-Netzverbindungskabel	KLU 190 DM 62,—	KL US 073	193,—	
35.1 35.2 35.3 35.4 35.5 35.6	Kabel- und Steckersatz für Standard-Bands bestehend aus: Drehstrom-Netzstecker Drehstromstecker für Rotosynanschluß Gerätestecker Magnetkopf-Anschlußkabel Schaltstecker für Antrieb (30-pol.) Lichttonzuleitung (Steuerleitung)	F 2364 KU DM 8,— F 2364 KU DM 8,— F 4802 B DM 2,— KL U 190 DM 62—	KL US 069	140,	

Normalzubehör zu Filmlaufwerken 17,5 und 35 Typ "Zweikanal"

36.1 36.2 36.3 36.4 36.5 36.6 36.7	Zubehörsatz zum Filmlaufwerk Hauptgerät 17,5 Typ "Zweikanal" komplett, bestehend aus: 2 teilbare Filmspulen 17,5 600 m 10 Preßstoff-Wickelkerne 17,5 x 100 2 Zwischenstücke Vierkant/Wickelkern Steckschlüssel 14 mm Taumelschlüssel für Magnetkopfträger Kopflöscher Bezugsfilm 17,5 mm nach DIN 15538 KL UZ 553 je DM 93,— DM 186,— KL UZ 555 DM 5,— KL UZ 557 DM 10,— KL UZ 557 DM 90,—	KL US 078	446,—
37.1 37.2 37.3	Zubehörsatz zum Filmlaufwerk Nebengerät 17,5 Typ "Zweikanal" komplett, bestehend aus: 2 teilbare Filmspulen 17,5 600 m KL FZ 091 je DM 40,— DM 80,— 10 Preßstoff-Wickelkerne 17,5 × 100 KL UZ 552 je DM 1,— DM 10,— 2 Zwischenstücke 17,5 Vierkant/Wickelkern KL UZ 553 je DM 93,— DM 186,—	KL US 079	276,—
38.1 38.2 38.3 38.4 38.5 38.6 38.7	Zubehörsatz zum Filmlaufwerk Hauptgerät 35 Typ "Zweikanal" komplett, bestehend aus: 2 teilbare Filmspulen 35 mm für 600 m Film KL FZ 095 je DM 50,— DM 100,— 10 Preßstoff-Wickelkerne 35 × 100 KL UZ 558 je DM 1,— DM 10,— 2 Zwischenstücke 35 mm Vierkant/Wickelkern KL UZ 559 je DM 93,— DM 186,— 1 Steckschlüssel 14 mm KL UZ 555 DM 5,— 1 Taumelschlüssel. f. Magnetkopfträger17,5/35 KL UZ 557 DM 10,— 1 Kopflöscher KL UZ 092 DM 65,— 1 Bezugsfilm 35 mm nach DIN 15538	KL US 080	491,
39 39.1 39.2 39.3	Zubehörsatz zum Filmlaufwerk Nebengerät 35 Typ "Zweikanal" komplett, bestehend aus: 2 teilbare Filmspulen 35 mm für 600 m Film KL FZ 095 je DM 50,— DM 100,— 10 Preßstoff-Wickelkerne 35 × 100 KL UZ 558 je DM 1,— DM 10,— 2 Zwischenstücke 35 mm Vierkant/Wickelkern KL UZ 559 je DM 93,— DM 186,—	KL US 081	296,
40.1 40.2 40.3 40.4 40.5 40.6 40.7	Laufwerksteilesatz zum Umbau von 17,5 auf 35 mm komplett, bestehend aus: 2 teilbare Filmspulen 35 mm für 600 m Film 10 Preßstoff-Wickelkerne 35 × 100 KL UZ 558 je DM 1,— DM 10,— 2 Zwischenstücke 35 mm Vierkant/Wickelkern 2 Pendelrollen für 35 mm KL UZ 559 je DM 93,— DM 186,— KL UZ 560 je DM 18,— DM 36,— KL UZ 561 je DM 18,— DM 36,— 2 Umlenkrollen für 35 mm KL UZ 561 je DM 18,— DM 36,— 2 Schwenkarmrollen für 35 mm KL UZ 562 je DM 28,— DM 56,— 2 Wickelachsen mit Vierkantteil für 35 mm KL UZ 563 je DM 40,— DM 80,— ferner 1 Dreikopfträger nachWahl, siehe Pos. 8 oder 9.	KL US 082	504,—

MAGNETOCORD-Geräte 17,5 und 35 mm Typ "Zweikanal"

Sonderzubehör und Getriebe in Sonderausführungen

Pos.	Sonderzubehör zu Filmlaufwerken 17,5/35					
41	Pilothilfsantrieb, neue Ausführung, mit Drehstrommotor Typ "Zweikanal"	KLU 556 a	570,-			
42	Einzelbildzähler mit Anbauteilen	KL FZ 674	150,—			
43	Zusatzeinrichtung "1200 m" 17,5 für Betrieb mit 1200 m Spulen ohne Rückwicklung, einschließlich 4 festen Spulen 1200 m	KL FS 678	850,—			
44	Feste Filmspule 1200 m (515 mm Ø)	KL FZ 267	62,—			
45	Interlock-Verbindungskabel zum Fernsehfilmabtaster 16polig mit 2 Steckern, 5 m lang	KL U 189	140,			
46	Schalter für Schnellrückwicklung usw.) Einfachgetriebe 17,5/35 für 25 Bilder/sek. an 50 Hz.	KL FZ 652 h	980,—			
47	Einfachgetriebe 17,5/35 für 24 Bilder/sek. an 50 Hz.	KL FZ 652 k	980,			
48	Einfachgetriebe 17,5/35 für 24 Bilder/sek. an 60 Hz.	KL FZ 652 m	980,—			
49	Umschaltgetriebe 17,5/35 für 24 oder 25 Bilder/sek. an 50 Hz.	KL FZ 652 f	2 300,			
50	Nachsteuergetriebe-Bausatz einschließlich nachträglichem Anbau an ein vorhandenes Getriebe	KL FZ 679	560,			
51	Einfachgetriebe 17,5/35 für 25 Bilder/sek. mit Nachsteuergetriebe	KL FZ 681 a	1 350,			
52	Mehrpreis für den Einbau eines Getriebes in Sonderausführung in ein fertiges Filmlaufwerk imWerk Karlsruhe		200,			

Dreikopfträger 17,5 Typ "Doppelspur" in neuer Ausführung mit Umschlingungsrollen zur Nachrüstung von Einkanal-Geräten.

(siehe auch die Hinweise betreffend Dreikopfträger auf Seite 11)

53	Dreikopfträger 17,5 Typ ,,Doppelspur" für zwei Modulationen Übersprechabstand ca. 50 db bestehend aus:			KL CS 219	1.9	1 755,—
53.1	Kopfträger, leer	KL CZ 015	DM 1 080,—			
53.2	Zweikanal-Sprechkopf	KL C 207 S	DM 225,—			
53.3	Zweikanal-Hörkopf	KL C 207 H	DM 225,—			
53.4	Doppelspur-Löschkopf, extra breit	KL C 214 L	DM 225,—			•
54	Dreikopfträger 17,5 Typ ,,Doppelspo Üversprechabstand ca. 70 db besteh	KL CS 211	1.9	1 740,		
54.1	Kopfträger, leer	KL CZ 016	DM 1 080.—			
54.2	Mittenspur-Sprechkopf	KL C 124 S	DM 90,—			
54.3	Pico-Randspur-Sprechkopf	KL C 144 S	DM 120,—			
54.4	Zweikanal-Hörkopf	KL C 207 H	DM 225,—			
54.5	Doppelspur-Löschkopf, extra breit	KLC 214 L	DM 225,—			

Hinweise zu den Preisen für MAGNETOCORD-Geräte 17,5/35 Typ "Einkanal"

Wie eingangs dieser Preisliste bereits erwähnt, wurden MAGNETOCORD-Geräte für 17,5-mm-Split- und 35-mm-Normalfilm bis Anfang 1960 nur in ganz kleinen Serien gebaut, beziehungsweise durch Umbau von Geräten in der Ausführung 16 M/R hergestellt. Demzufolge wurde auch die Preisliste für 16-M/R-Geräte verwendet, so daß wir unsere verehrten Kunden bitten müssen, für die Auswahl und Bestellung von Ersatzgeräten auch die jetzige Preisliste 16 M/R zu verwenden. In dieser Liste sind auf Seite 11 alle für Ersatzbestückungen erforderlichen Geräte aufgeführt.

Die wichtigsten Neuerungen betreffen jedoch die Dreikopfträger. Um hier soweit als möglich Rückfragen und Fehllieferungen zu vermeiden, geben wir nachstehende Hinweise:

Betrifft: Dreikopfträger mit Umschlingungsrollen

Diese Neukonstruktion wurde auf Anregung und in Zusammenarbeit mit der Arbeitskommission der deutschen Rundfunkanstalten durchgeführt, um die Lebensdauer der Magnetköpfe zu verlängern und die Pegelkonstanz, insbesondere bei Randspurköpfen über lange Betriebszeiten zu erhöhen. Die Durchführung der neuen Maßnahmen haben relativ lange gedauert, weil sich eine Reihe zunächst nicht erkannter Schwierigkeiten einstellten. Insbesondere wurde auch die Einführung vollkommen neuer Kopfkonstruktionen notwendig, denn die alten Kopfträger mit Gummiandruckrollen erforderten wegen der weitgehend tangentialen Anlage des Films an den Köpfen einen möglichst großen Krümmungsradius (etwa 20 mm), während für die Kopfträgertypen mit Umschlingungsrollen Köpfe mit relativ kleinem Krümmungsradius (etwa 6 mm) benötigt werden.

Beide Typenreihen lassen sich neben den Bestellnummern leicht äußerlich unterscheiden, alle Kopftypen der bisherigen Bauart sind in der Aufsicht hellgelb oder weiß, während die neuen Köpfe verschiedenfarbig aussehen, und zwar ist:

der Löschkopf rot, der Sprechkopf blau, der Hörkopf grün.

Darüberhinaus unterscheiden sich die kompletten Kopfträger für "Einkanal-" und "Zweikanal"-Geräte teilweise noch durch verschiedene Herausführungen an die Anschlußstecker. Schließlich haben die neuen Zweikanalkopfträger in der Bodenplatte noch zwei Bohrungen, die entweder offen oder durch eine bzw. zwei Schrauben verschlossen sind. Diese dienen zur Steuerung von zwei Mikroschaltern für die automatische Wahl der richtigen Verstärker für die jeweilige Spurlage.

Wir hoffen, in Kürze eine ausführliche Beschreibung für alle Kopfträgertypen herausbringen zu können, bis dahin bitten wir folgendes zu beachten:

Die Einspurkopfträger 17,5-mm-Splitfilm können entsprechend den Mittenspurkopfträgern bei 16 M/R ohne jeden Vorbehalt austauschbar sowohl auf "Einkanal"- als auch auf "Zweikanal"-Geräten verwendet werden.

Die Doppelspur- und Zweikanal-Kopfträger sind dagegen nicht austauschbar. Sie unterscheiden sich dadurch, daß auf Einkanalgeräten nur die Doppelspur-Kopfträger verwendet werden können und dies auch nur mit Vorbehalten, während spezielle Zweikanal-Kopfträger eben nur für Zweikanalgeräte entwickelt worden sind. Die charakteristischen Merkmale sind folgende:

Doppelspurkopfträger haben immer einen gemeinsamen Löschkopf für Rand- und Mittenspur zusammen, sie sind gegebenenfalls an Einkanalgeräten verwendbar.

Der Typ "Doppelspur für zwei Modulationen" hat je zwei Sprech- und Hörsysteme, in einem gemeinsamen Becher, und gibt in beiden Spuren bei Studioqualität einen maximalen Übersprechabstand von ca. 50 db. Er wird in vielen Studios zur Herstellung der sogenannten 1.T.-Filme verwendet, bei denen die allgemein gültige Modulation (Musik, Geräusche usw.) in der Mittenspur und die betreffende Landessprache in der Randspur aufgezeichnet wird.

Der Typ "Doppelspur für Modulation und Signal" ist auf größtmöglichen Übersprechabstand gezüchtet und ergibt bei Verwendung zusätzlicher Aufsprechverstärker in der Randspur einen maximalen Abstand von ca. 70 db. Diese Type ist besonders zur Anwendung im Magnetocordgerät Typ "Filmaufzeichnung" und für das "automatische Anlegeverfahren" im Pilottonbetrieb entwickelt worden.

In beiden Fällen ist die Nachrüstung der MAGNETOCORD-Geräte Typ "Einkanal" mit zusätzlichen Verstärkern erforderlich. Angebotsunterlagen befinden sich in Vorbereitung.

Dreikopfträger Typ "Zweikanal" sind auf Einkanalgeräten nicht verwendbar, sie haben außer Zweikanal-Sprech- und Hörköpfen auch Zweikanal-Löschköpfe, d. h. Köpfe mit zwei getrennten Systemen. Zum Betrieb derselben sind bestimmte Voraussetzungen in den Filmlaufwerken zu erfüllen, die an Einkanalgeräten nicht nachrüstbar sind.

Für die Einrichtung kompletter Nachsynchronisierstudios und Umspielanlagen empfehlen wir ferner aus unserem Lieferprogramm:

Sprechertische

Rotosyn-Anlagen

Projektoren mit Synchronmotorantrieb

Zweibandprojektoren

Schalt- und Regelpulte

Kreuzschienenverteiler

Mischpulte

Lautsprecherschränke

Bei Bedarf bitten wir, Anfragen zu richten an:

SIEMENS & HALSKE AKTIENGESELLSCHAFT

WERNERWERK FÜR MESSTECHNIK

Abteilung Ton und Film Karlsruhe (Baden)