

SIEMENS

*Lichtton-
Schmalfilm-
Projektor*



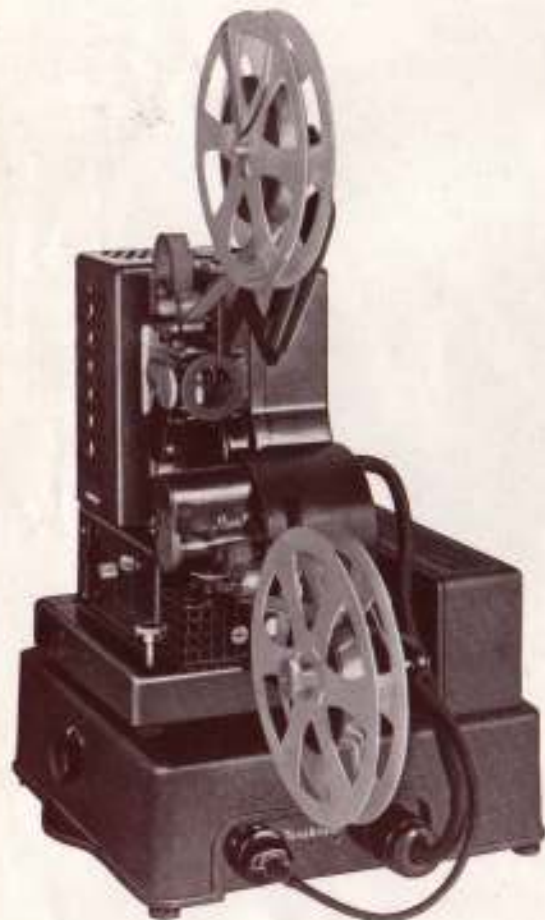
Photo-Winter
Leipzig

Der Lichttonschmalfilm-Projektor

Der Siemens-Standard-Projektor ist heute bereits in aller Welt bekannt. Seine hohe Lichtleistung, ausreichend für Räume mit mehr als 500 Plätzen, seine rasche Vorführbereitschaft und leichte Transportmöglichkeit haben ihn überall schnell beliebt gemacht.

Jetzt wird der Siemens-Standard-Projektor auch in Verbindung mit einem Lichttonzusatz, System Klangfilm-Tobis, geliefert. Dadurch ist ein Vorführapparat entstanden, dessen Tonwiedergabe der des Normaltonfilms durchaus ebenbürtig ist.

Bei dem Tonschmalfilm-Projektor kann der Film in wenigen Augenblicken eingelegt werden, nur einige Handgriffe sind dazu nötig. Alle Bedienungsorgane sind übersichtlich und leicht zugänglich angeordnet — jedermann kann den Tonschmalfilm-Projektor bedienen! Die bekannte Filmtransporteinrichtung des Siemens-Projektors schont den Film und schaltet ihn trotz der einseitigen Perforation des Tonfilms sicher fort. Viehhundertmal kann der Film vorgeführt werden. Die gesamte Apparatur: Tonschmalfilm-Projektor, Netzanschlußverstärker und Lautsprecher, ist in Größe und Leistung sorgfältig aufeinander abgestimmt. In der Handhabung einfach und praktisch, in der Ausführung schlicht und geschmackvoll, ist der Tonschmalfilm-Projektor ein Vorführgerät, das überall Wissen vermitteln und Freude bereiten wird.



Die hauptsächlichsten Vorzüge:

1. Große Lichtleistung.

Lichtquelle: 200-Watt-Kinolampe für 50 Volt. Mit Zweiflügelblende und Objektiv von 5 cm Brennweite: Lichtleistung etwa 130 Lumen.

2. Beste Tonqualität

durch Ausbildung als Durchzuggerät mit Schwungmasse nach Klangfilm-Tobis-Patenten. Lautsprecher mit hohem Wirkungsgrad, daher große Leistung. Weiter Frequenzbereich des Vollnetzanschlußverstärkers. Anschluß für Tonabnehmer und Mikrofon.

3. Vielseitigkeit.

Regelbare Geschwindigkeit: Außer für 24 Bilder in der Sekunde für Tonfilm, 12 bis 28 Bilder für Stummfilm. Rücklauf für Szenenwiederholung, unbegrenzt lange Stillstandprojektion, Umspulvorrichtung vom Motor angetrieben.

4. Anpassungsfähigkeit.

Leicht austauschbare Objektive für verschiedene Bildgrößen und Projektionsweiten. Für Ton- wie Stummfilm gleichermaßen geeignet. Anschluß des Projektors an jede Stromart und jede gebräuchliche Spannung. Verstärker für 110, 125, 150 und 220 Volt Wechselstrom.

5. Gedrungener Aufbau.

Leicht tragbar; engster Zusammenbau von Projektor und Tonzusatz; Verstärker in stabilem Leichtmetallgehäuse als Sockel für den Projektor ausgebildet.

6. Neuartiges Schaltorgan.

Das Siemens-Schaltwerk arbeitet geräuschlos und schont den Film, da es ihn ohne Benutzung der Perforation weiterbewegt; bei Tonschmalfilm daher kein einseitiger Filmzug und keine erhöhte Beanspruchung.

7. Leichte Bedienbarkeit.

Übersichtliche Anordnung der Bedienungsorgane, Einknopfregulierung des Verstärkers, keine Einstellung am Tonzusatz, leichtes Auswechseln von Projektorlampe, Tonlampe und Fotozelle, Einfaches Filmeinlegen.

8. Austauschbare Zwei- oder Dreiflügelblende.

9. Beleuchteter Strommesser.

10. Widerstand im Projektor eingebaut.

11. Bildstrichverstellung ohne Verschiebung des Bildes auf der Projektionsfläche.

12. Schonung der Projektorlampe durch Schaltersperre.

13. Einfache Pflege und Wartung.

Ölstellen übersichtlich angeordnet und leicht zugänglich.

14. Rundfunkempfang wird nicht gestört.

Anwendungsgebiete.

Der Tonschmalfilm-Projektor hat viele Gebrauchsmöglichkeiten. Man kann ihn verwenden: in der Schule, in Hochschulen und wissenschaftlichen Instituten, für die Reklame, zu nationalpolitischen Veranstaltungen, zur Belehrung in der Fachschaft und im Verein, zur Unterhaltung im Hotel und auf Schiffen, bei wissenschaftlichen und volkstümlichen Vorträgen, zur leichtverständlichen Darlegung von verwickelten Vorgängen der Technik, des menschlichen, tierischen und pflanzlichen Lebens, zur Berichterstattung aus allen Teilen der Welt.

Gegenstand	Typ	Abmessungen			Gewicht etwa kg
		Höhe*) cm	Breite cm	Tiefe*) cm	
1. Tonschmalfilm-Projektor und Verstärker	—	53	32	51	23
Standard-Projektor und Tonlaufwerk	—	43	18	42	12
Wechselstrom-Netzanschlußverstärker, vollständig	KI 31610	10	32	32	11
2. Lautsprecher-Chassis					
a) permanentdynamisch	KI 42030	24	12	7	2,6
b) elektrodynamisch	KI 42006	30	30	22	7
3. Gleichrichter zum elektrodynamischen Lautsprecher	KI 55019	20	18	13	2,4

*) ohne Spulen.

Tonschmalfilmgerät

Siemens-Standard-Projektor einschl. Zubehör, ohne Transportkappe, mit einer Spule für 120 m Film, mit Lichttonzusatz, bestehend aus: Laufwerk (System Klangfilm-Tobis), Netzanschlußverstärker (einschl. Röhren) für 110, 125, 150 und 220 Volt Wechselstrom, mit permanentdynamischem Lautsprecher (Chassis) einschl. 25 m Kabel RM 1495,—
dasselbe, jedoch mit elektrodynamischem Lautsprecher (Chassis) einschl. 40 m Kabel und ein Gleichrichter zur Felderregung dieses Lautsprechers RM 1589,—

Die Preise gelten bei Barzahlung.

Die Tonschmalfilm-Projektoren sowie Zubehör sind Markenartikel und dürfen nur zu obigen Preisen abgegeben werden. Verkauf ausschließlich durch den Fotofachhandel; dort erfahren Sie auch die Teilzahlungsbedingungen.

Die Verwendung der Tonschmalfilmgeräte ist nur gestattet für synchrone Wiedergabe von Ton und Bild auf Schmalfilm, nicht in Kintheatern und nicht für Fernübertragung mit oder ohne Draht. Export unstatthaft.

SIEMENS & HALSKE AG
Wernerwerk, Berlin-Siemensstadt

Verkauf durch: