



Schmalfilmgeräte-Neuheiten

zur Leipziger Frühjahrsmesse

1938

SIEMENS & HALSKE AG · WERNERWERK · BERLIN-SIEMENSSTADT

PROJEKTOREN

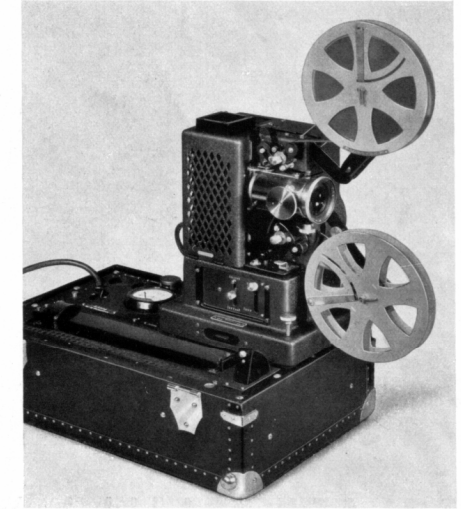


DER SIEMENS-HEIMPROJEKTOR

für 16-mm-Film, der in Amateurräumen bereits seit Jahren bestens bekannt ist, wird vom Spätsommer 1938 an eine **Schnellrückwicklung** für das motorische Umspulen des Films erhalten. Der Film wird dadurch mit dreimal so hoher Geschwindigkeit wie beim Vorwärtslauf zurückgespult. Der Siemens-Heimprojektor ist das beliebte Vorführgerät für das Heim, er projiziert Bilder bis 2 m Breite. Seine Lichtleistung ist bei Zweiflügelblende und Objektiv $f=5$ cm 100 Lumen. Es stehen je nach der Größe der Zimmer und der gewünschten Größe des projizierten Bildes auch Objektive von 3,5 und 6,5 cm Brennweite zur Verfügung. Der Projektor kann an Gleich- und Wechselstrom und nach Einsetzen des entsprechenden Widerstandes an Spannungen von 90 bis 270 Volt betrieben werden; er wird wie eine Tischlampe an das Netz angeschlossen. Er hat Stillstandsprojektion zum längeren Betrachten einzelner Bilder und kinematografischen Rücklauf, so daß man, was sehr beliebt ist, jede Szene auch rückwärts vorführen kann.

Preis:

Siemens-Heimprojektor mit Objektiv Meyer-Kinon-Superior I.
 $f=3,5$ oder 5 oder 6,5 cm RM 298,-



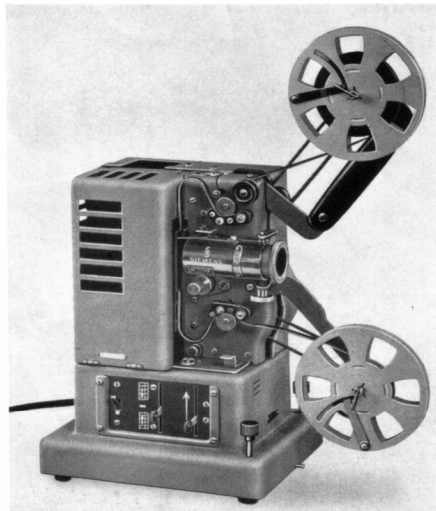
DER SIEMENS-GROSSRAUM II-PROJEKTOR

für 16-mm-Film ist mit seiner Lichtleistung von 350 Lumen (bei Zweiflügelblende und Objektiv $f=5$ cm) z. Zt. der **lichtstärkste Schmalfilm-Projektor der Welt** mit Glühlampe als Lichtquelle. Er ist für die Vorführung in Sälen bis 1500 Zuschauer vorgesehen und liefert helle Bilder bis 5 m Breite. Der Projektor ist mit einer 550-Watt-Lampe ausgerüstet und entnimmt seinen Strom einem Spezial-Transformator, der seinerseits aus dem Wechselstromnetz gespeist wird. Der Transformator, der in einem eleganten Koffer untergebracht ist, dem dem Projektor als Untersatz dient, ist auf die Spannungen 110, 130, 220 und 260 Volt einstellbar. Der Projektor kann – auch nachträglich – durch Anbau eines Lichttonzusatzes, System Klangfilm-Tobis, in einen Tonprojektor umgewandelt werden. Er ist das berufene Wiedergabegerät für Großveranstaltungen vor sehr anspruchsvollem Zuschauerkreis.

Preis:

Siemens-Grossraum II-Projektor mit Transformator und Objektiv Astro-Kino $f=5$ cm RM 1800,-
 " " $f=6,5$ cm " 1290,-

Für Ihren Wiedergabeapparat bitte auch Ton- und Dreiflügel-Verbindungsstücke.



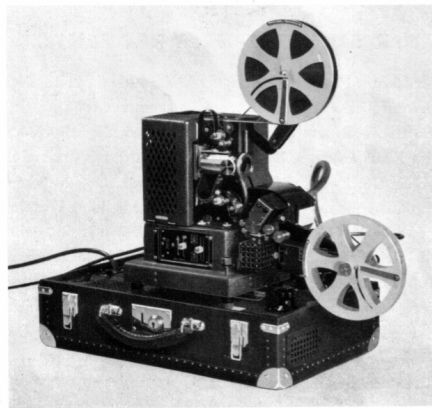
DER SIEMENS-PROJEKTOR H 8

für 8-mm-Film wird ebenso wie der Siemens-Heimprojektor für 16-mm-Film vom Spätsommer 1938 an mit einer **Schnellrückwicklung** geliefert werden. Er wird dadurch in Amateurreisen, wo er bereits heute zu den beliebtesten Vorführgeräten zählt, noch mehr an Bedeutung gewinnen. Seine schönen, hellen Bilder bis 1,50 m Breite sowie seine hohe Lichtleistung von 40 Lumen (bei Zweiflügelblende und Objektiv $f=3,5$ cm) sichern ihm viele Freunde. Mit seiner Stillstandeinrichtung und seinem kinematografischen Rücklauf vermag er manche beschauliche und erheiternde Wirkung hervorzurufen. Je nach den räumlichen Verhältnissen arbeitet man mit dem 3,5-, dem 2,5- oder dem neuen 1,8-cm-Objektiv. An das Lichtnetz wird der Projektor wie eine Tischlampe angeschlossen, wobei es gleichgültig ist, ob Gleich- oder Wechselstrom vorhanden ist. An die Spannung zwischen 90 und 270 Volt wird durch Auswechseln des Widerstandes angepaßt.

Preise: Siemens-Projektor H 8 363,-
mit Objektiv Meyer-Kinon, $f=1,8$ cm RM 345,-
mit Busch-Neostar, $f=2,5$ oder 3,5 cm RM 345,-

TONSCHMALFILM - WIEDERGABEGERÄTE

Tonschmalfilm-Projektoren wurden bisher für Filme mit Tonspur, in Projektionsrichtung gesehen, rechts gebaut, während die amerikanischen Geräte die linksliegende Tonspur bevorzugten. Um eine internationale Austauschbarkeit der Filme zu erreichen, wurden die europäischen Geräte auf Filme mit linksliegender Tonspur umgestellt und die Tonlaufwerke entsprechend umkonstruiert. Die neuen Tonschmalfilmgeräte nach „internationaler Norm“ unterscheiden sich in der Handhabung und Leistung in nichts von den bisherigen Geräten, zumal Verstärker und Lautsprecher unverändert geblieben sind. Wir führen Tonschmalfilmgeräte, System Klangfilm-Tobis, bestehend aus Siemens-Standard-Projektor mit kleinem Verstärker ohne oder mit Koffer (für Räume bis 500 Personen) oder mit großem Verstärker in Koffer (für Räume bis 800 Personen) und Siemens-Großraum II-Projektor mit großem Verstärker in Koffer (für Räume bis 1500 Personen).



Preise: SIEMENS-TONSCHMALFILM-WIEDERGABEGERÄTE

Standard-Projektor, kleiner Verstärker ohne Koffer, Lautsprecher in Koffer, Gleichrichter, Objektiv: Meyer-Kinon-Superior I $f=3,5$ oder 5 oder 6,5 cm RM 1589,-
Standard-Projektor, kleiner Verstärker in Koffer, Lautsprecher in Koffer, Objektiv: Meyer-Kinon-Superior I $f=3,5$ oder 5 oder 6,5 cm RM 1845,-

Standard-Projektor, großer Verstärker in Koffer, Lautsprecher in Koffer, Objektiv: Meyer-Kinon-Superior I $f=3,5$ oder 5 oder 6,5 cm RM 2535,-
Großraum II-Projektor mit Spezial-Transformator, großer Verstärker in Koffer, Lautsprecher in Koffer, Objektiv: Astro-Kino, $f=5$ cm RM 3880,-

ZUBEHÖR

Das Siemens-Umkehrprisma wird gebraucht, wenn man Tonschmalfilme nach alter Norm auf Tonschmalfilmgeräten nach internationaler Norm oder umgekehrt vorführen will. Es wird auf die Fassung des Projektionsobjektivs aufgeschraubt und bewirkt eine seitenrichtige Wiedergabe des seitenverkehrt in die Apparatur einzulegenden Films.

Preis: Siemens-Umkehrprisma für Siemens-Standard-Projektor RM 81,-
für Siemens-Großraum II-Projektor RM 96,-

Die Siemens-Klebepresse für 8-mm-Film und für ein- und zweiseitig perforierten 16-mm-Film vereinigt in sich Schneidmesser, Feile und federnden Andruckhebel. Die Presse ermöglicht es, in kürzester Zeit saubere und haltbare Klebestellen herzustellen.

Preis: RM 18,-

Der Siemens-Klebesockel ist ein Untersatz aus schwarzem Kunststoff für die Siemens-Klebepresse und dient als kleiner Arbeitsplatz bei der Bearbeitung des Films. Auf dem Sockel sind je eine Flasche für Filmkitt und für ein Filmreinigungsmittel, ein Staubpinsel und ein Lederläppchen untergebracht. An der Rückseite befinden sich 10 Klammern, in die Filmenden übersichtlich geordnet eingeklemmt werden, so wie sie zusammengeklebt werden sollen. Den Klebesockel samt Klebepresse kann man auch auf den bekannten Siemens-Schmalfilm-Umroller aufschrauben, wodurch ein Universal-Filmbearbeitungsgerät entsteht, mit dem es Freude macht zu arbeiten.

Preise: Siemens-Klebesockel RM 13,50
Siemens-Klebesockel mit Klebepresse RM 31,50
Siemens-Klebesockel mit Klebepresse und Schmalfilm-Umroller RM 58,50

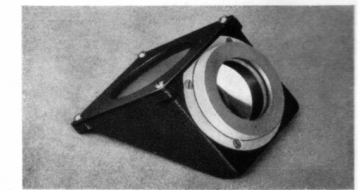
Der 500-m-Spulenträger für 16-mm-Film besteht aus einem Untersatz für den Projektor mit Träger für die Aufwickelspule und einer Verlängerung des oberen Spulenträgers. Man kann damit Schmalfilme von einstündiger Dauer pausenlos vorführen.

Preise: 500-m-Spulenträger RM 84,-
500-m-Spule für 16-mm-Film, in Blechbüchse RM 20,-

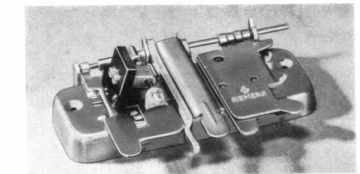
Das Universal-Kompendium (Erzeugnis der Firma Raschke-Schmalfilm, Berlin) passend zu allen Siemens-Kino-Kameras und zu Schmalfilm-Kameras anderer Herstellung. Es dient zur Anfertigung von Auf- und Zukreisungen, ein- und doppelseitigen Auf- und Abbildungen in drei verschiedenen Richtungen, Maskenblenden, Titelaufnahmen, ferner Überblendungen, Verdrängungen und Mehrfachaufnahmen (nur für Kameras mit Rückwickleinrichtung), auch in Verbindung mit den vorstehenden Aufnahmemöglichkeiten. Das Kompendium ermöglicht es, viele Effekte, die vom Normalfilm her bekannt sind, und diesen so interessant und abwechslungsreich gestalten, auch in Schmalfilm zu erzielen und stellt ein hervorragendes Hilfsmittel für den weiterstrebenden Amateur dar.

Preis: RM 96,-

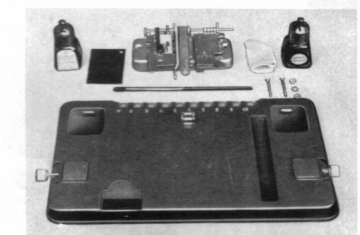
Die Liefertermine für die genannten Geräte werden noch bekanntgegeben. Die Preise sind unverbindlich und gelten bei Barzahlung. Siemens-Schmalfilmgeräte sind Markenartikel und dürfen nur zu den festgesetzten Preisen abgegeben werden. Verkauf ausschließlich durch den Foto-Fachhandel; dort erfahren Sie auch die Teilzahlungs-Bedingungen.



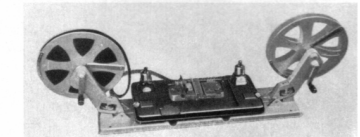
Siemens-Umkehrprisma



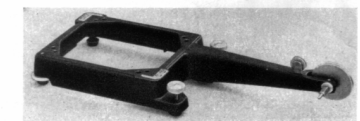
Siemens-Klebepresse



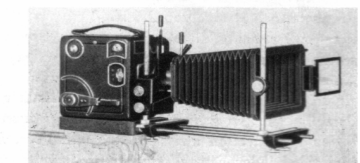
Siemens-Klebesockel



Umroller mit Klebesockel und Klebepresse



500-m-Spulenträger



Universal-Kompendium